

- 問い合わせ 中央公民館
TEL 32-1132 FAX 37-1153
- 編集 公民館報編集委員会
- 印刷 株式会社プラルト

発行
2022
9/30

公民館報 まつもと

表紙の説明は6面

シリーズ デジタル化 第4回

公民館報のデジタル化のこれから

公民館報は現在スマホでも閲覧できます。しかし今推進されているデジタル化はこれだけにとどまりません。では、今後何が求められるのでしょうか。「スマホ体験講習会」にそのヒントを探ってみました。

好評の講習会

松本市は昨年好評だった「スマホ体験講座」に続き、今年度は「スマホ体験講習会」を実施しています。

8月19日までに5会場で実施され、45人が参加しました。評価は上々で、アンケートの「(講習会を) 家族や友人に勧めたい程度は」という設問に、80%以上が10点満点の回答をしています。また参加者の95%が60代以上で、80代以上は20%強です。

カリキュラムは、基本的な使用方法のほか、二次元コード、地図、キャッシュレスなど、事前アンケートを参考に、その会場ごとに準備されます。



閲覧できる公民館報と二次元コード

また運営するのは業務委託された民間の事業者です。



スクリーンも活用して分かりやすく

講習会の実際

8月12日午前10時より、今年度4回目が鎌田地区公民館において開かれました。参加者は10人で、女性5人、男性5人です。70代以上は7人でした。スマホを持っている人は6人で、その方たちの参加

の動機は「より使いこなしたいから」というものです。

内容は、音声入力や二次元コードの利用など、複雑な入力を回避することに重点が置かれていたことが印象的でした。講師スタッフは2人で、利用経験者でさえ改めて発見する事柄もあり、分かりやすい講習でした。

参加者の感想は、「次回も受けたい」「もっと勉強したい」「いろいろな用途に使ってみたい」など、これからの利用拡大を予感させるものがありました。



個別の相談にも対応

スマホのデジタル化

今後は館報にアクセスすることに何かしらの有益性が要求されるでしょう。またスキルを持った専門家の援助も必要です。この講習会のように、推進者、参加者、協力者がマッチした姿が館報の編集にも求められることでしょう。

わがまち自慢(第二地区)

3年ぶりの舞台奉納―天神祭り―

松本の大きな伝統行事の一つ「深志神社天神祭り」が、7月24日・25日に行われました。コロナ禍で2年間は神事のみだった祭りは、急激な第7波拡大を受け、慎重に感染対策を行い実施されました。

舞台町会と協議のうえ、今年は漆塗りの豪華な舞台15台(市重要有形民俗文化財)がそろって奉納されると、境内は活気づき参拝客で賑わいました。

25日の夕刻には、町内に舞台庫がある本町5丁目の舞台はお囃子の音とともに街中をえい行しました。深志神社の創建は古く、江戸時代にはお城と城下町の総鎮守として歴代城主からも敬われました。「天神祭り」は城主小笠原忠真が南深志の町内に舞台を造らせたことから始まる(1615年)と伝えられます。町人の心意気を競いあつて制作してきた舞台は、信州一の商都松本の繁栄の象徴でもあります。



〈舞台の復活で賑わう境内 2022.7.25 撮影〉

城主水野忠直から寄進された二基の神輿(市重要文化財)も、信州松本松深会の担ぎ手により氏子町内巡りができました。

市街地の住民と子どもの減少は深刻で、舞台の曳手は町会ごと対策を行い、お囃子の子どもの教室は市全体から募るなどの課題はあります。

松本深志舞台保存会の石塚会長は「皆が協力しあつてできるだけ努力をし、舞台の奉納ができた。大切な伝統文化は継承し、松本のまちにのこしていきたい」と意気込みを話しました。

視点

⑧ 地域住民と学生がつながる
芳川地区
つくりきプロジェクト

若者と一緒に

芳川地区には、若者は地域との関わりが少ないという課題があります。若者の地域参画へのきっかけづくりに取り組むために、芳川地区地域づくりセンターが中心となって、昨年7月に芳川いきいきプロジェクトを立ち上げました。中学生、高校生、大学生にとっては自分の自由なアイデアを、若者が中心となって実現させることができる良い機会となっています。

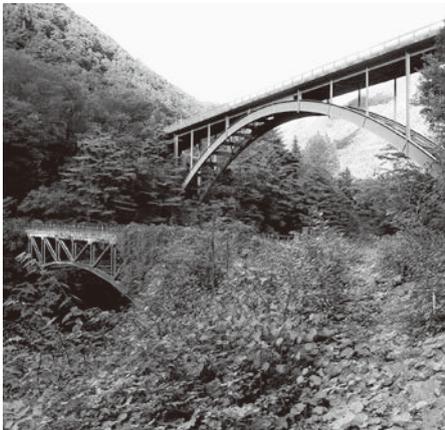
写真でつづる
まつもと今昔⑤9

～時代の流れにあわせて～



(撮影:1962年)

1935年に河童橋まで乗合バスが延伸し、上高地が身近な観光地となります。先代の稲核橋は、地域の交通基盤としても大活躍しました。



(撮影:2019年6月)

稲核ダム建設に伴い、現在の橋に架け替えられました。手前には先代の橋も並んで見られます。

※1962年撮影と同じ地点から。



ZOOMを用いたハイブリットな会議

これまでに、青空市、地域住民が災害の時にも役立てられる家族紹介カードづくり、小学生向けの『eスポーツ』体験会が実施されました。2カ月に一回開かれる会議では、遠方の学生や、電車の中から参加した学生もいました。発言しやすい空気があり、積極的な意見交換がされました。

地域住民との関わり

「人と関わるのが好きだから参加を決めた」と信州大学繊維学部の松浦結奈さんは話します。「去年の青空市でたくさんの人と交流できた。皆が楽しむ光景を見て、参加して良かったと感じた」と同学部の高崎照瑛さんは言います。青空市など、多くの地域住民と関わる機会は、大学ではなかなか得られません。

活動から地域課題へ

学生たちは、このプロジェクトを通して、地域に問題意識を持ちました。



昨年の青空市の企画運営をした学生たち

気軽に参加した活動から、地域の課題を考えるようになってきました。このプロジェクトの効果は重要と言えます。未だの松本を支えていく若者たちには、地域の課題を知るために、参加しやすい活動の機会を作ることが必要です。

おこひる

コロナ禍で山登りを自粛している。七十歳を過ぎてても山に登りたい。それには体力を維持しなくては。退職後近くのジムに通

い始め、四年数ヶ月になる。感染対策をしているジムに通えるのはありがたい▼以前肩をケガし手術した影響で、右腕はまっすぐ上にあがらなかった。ジムのパーソナルトレーニングで、徐々に改善してきた。完全には元に戻らないが、かなりあがるようになり嬉しい▼また、左ひざを痛めてクリニックで治療し、回復した。ところが自肅前、最後の山登りの時である。上高地の明神岳ひょうたん池を日帰り往復した。帰りのガレ場で左ひざをかばい、今度は右ひざを痛めてしまった。その後治ったものの、トレーニングが足りない▼高齢者と単独行の登山者の遭難が多い。遭難は誰もが起こしたくないと思っっているだろう。やはりしっかり体力をつけたい。山小屋での乾杯を楽しみに、トレーニングに励む日々である。山登りの仲間が足腰丈夫なうちに、コロナも落ち着いてほしいものである。

歴史探訪 探ろう松本30

白板地区

市街地北西部にある白板地区は、人口5,999人、3,041世帯です。65歳以上の人口比率は、29.5%です。14町会の規模は、最多の蟻ヶ崎西町会712世帯から最少の駒町27世帯までさまざまです。

白板地区の歴史は

城山腰と呼ばれる城山のなだらかな斜面には、多くの遺構が見られます。

地区内には女鳥羽川や奈良井川が流れ、稲作が盛んであったことや交通の要所であったこともうかがえます。

住居跡は宮測本村遺構の弥生時代竪穴住居IIや蟻ヶ崎遺跡の奈良・平安時代の竪穴住居などが発掘されています。

遺物として開き松古墳の眉庇付冑や神社の畑から蝶形磐



加助の悲哀、貞享義民塚

(楽器) が出土しています。

白板地区、宮測地籍の初見は応永7年(1400年・松本市史による)で、蟻ヶ崎の地名は天文21年(1552年)に小笠原長時の建仁寺への請願文にみられます。

不当な年貢取立てを直訴した貞享騒動の、多田加助の義民塚もあります。

公民館の変遷

北部公民館は昭和56年(1981年)の22館整備計画で誕生し、のちに城北・安原が独立して白板地区が誕生しました。公民館の建物は平成27年(2015年)4月に城山の高台から、北松本駅よりで福祉ひろばから徒歩5分の位置に新築されました。

地域テキスト

平成26年12月、白板・波田・本郷の3地区が地域テキストのモデル地区となりました。



場所を移転した白板公民館



モデル事業・地域テキスト

折も折、翌年の白板公民館新館開館に間に合わせようと編集委員会を組織し、8カ月足らずで白板地区の歴史や町会・公民館活動・各種団体・施設などを記載した地域テキストが完成しました。

約300部作成されたテキストは、地区内の小中学校などに配布され、活用されています。

今後の課題

住民の高齢化や、高台に住する住民の、買い物などの移動困難なケースが増えており、支援が必要です。

松本平の野鳥たち

ヤマガラ (2021.10 アルプス公園 写真提供:信州野鳥の会)

スズメとほぼ同じ大きさ。カラ類の中では色彩豊かで、“腹部が山吹色のカラ”が名前の由来。全国に分布し、留鳥として繁殖。野鳥の中では余り人を恐れない鳥で観察しやすい。かつて、縁日で「おみくじ」を引いていた小鳥としても馴染みが深い。雑食性で昆虫やクモのほかに固い木の実(写真:エゴノキの実)が大好物。

表紙について

今井ドンパン夏祭り

コロナで中断していた今井ドンパン夏祭りが3年ぶりに開催されました。飲食の夜店・バンド演奏・盆踊りなどはありませんでしたが、夜店・太鼓演奏・打ち上げ花火が夜空を彩り、大勢の住民が楽しみました。

(撮影 2022.8.14 今井小学校校庭)



令和4年9月1日現在
世帯数 2,906 世帯
男 3,267 人
女 3,413 人
総人口 6,680 人

シリーズ 沙田神社と御柱

来年は、沙田神社の御柱祭です。七年に一度、卯年と酉年で交互に行われます。七月には、御柱の仮見立て（下見）が行われ、来年の例大祭に向けて準備が始まりました。

村からも住民が参加したそうです。

柱の長さは、一の柱が一番長く五・五尺（約一六・五m）、一の柱から順に三寸（約九cm）づつ短くなっているそうです。

御柱は、これまで奥社の鎮座する鷺沢山、波田の山林や官林から引き出していました。現在、波田の私有地から引き出しています。一の柱は三ノ宮・中村、二の柱は永田・町区、三の柱は大庭・小柴、四の柱は荒井・堀米です。それぞれ二つの町会で一本の柱を受け持ちます。昔は、旧島立組の新村・波田など周辺の

仮見立ての後は、結納、本見立て、曳き綱、根倒し、四方締め、山出し祭、里曳き、建立祭と行事が進行していきます。

千年以上にわたり先人達が受け継いできたお祭りを、先人の想いと共に後世に繋いでいく事は容易なことではありませんが、盛大に安全に行われることを願います。

三の柱 仮見立て



大庭町会



小柴町会

南栗遺跡発掘調査見学会

8月18日（木）、島立公民館主催の「南栗遺跡発掘調査子ども向け見学会」が行われ、19人の子どもと保護者が参加しました。

南栗遺跡とは

南栗の栗林神社周辺では昭和58年から60年にかけて、圃場整備等に伴う発掘調査を松本市教育委員会が行い、平安時代の竪穴建物跡や掘立柱建物跡が多数見つかかり、銅腕が出土しました。

昭和60年から61年にかけては、長野自動車道建設に伴う発掘調査を長野県埋蔵文化センターが行い、平安時代の竪穴建物跡322軒、掘立柱建物跡104棟のほか、お墓や水路などが見つかりました。南栗遺跡の古代集落は、広大な土地を新たに開拓した人たちが暮らす村だったようです。村の中はいくつかのグループに分かれており、それぞれが安土・桃山時代頃まで続いたことが明らかになっています。

現在の発掘調査

今回は中部縦貫自動車道

（松本波田道路）の建設に先立つ調査で、5月から発掘を開始しました。中部



縦貫自動車道の用地は、長野自動車道から西側へ延びるため、来年以降も続く調査では、南栗遺跡の古代集落が西側へどこまで続いているのかが解明できるものと期待されます。

今年の調査では、既に平安時代の竪穴建物跡が31軒、掘立柱建物跡が2棟、土坑が4基見つかかり、多くの土器も出土しています。

出土した土器には、赤褐色をした土師器や、土器の内側が黒い黒色土器、釉として灰をかけた灰釉陶器などがあります。

子ども向け見学会

夏休み期間中ということもあり、今回の見学会は子ども向けの開催となりました。はじめに長野県埋蔵文化財センターの河西さんから南栗遺跡の説明があり、発掘現場では

されたカマドと、カマドから土器が出土している様子を見学しました。見学後は実際に出土した土器に触らせてもらい、硬さや表面のざらつきなどを確かめました。参加した女子児童は、「初めて土から顔を出している土器を見た。普段は博物館などの展示ケース越しにしか見られない土器を間近で見られて、触ることができてとても良かった」と話していました。



調査の今後

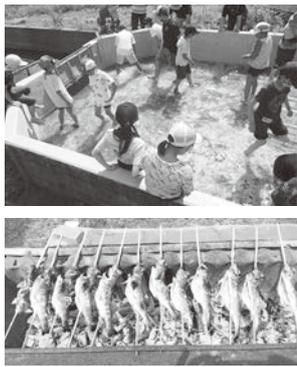
現在の発掘場所は11月末まで調査が続く予定です。また、発掘場所は毎日公開しているため、見学可能です。ただし、土曜日や祝日、雨天のときなど発掘をしない日があるため、発掘の見学を希望される場合は、可能であれば事前に南栗遺跡発掘調査事務所の調査担当者を訪ねていただくか、島立公民館（TEL471-2049）へご連絡ください。

島立っ子 森・杜探険隊 朝日村へ行く

8月10日(水)、森・杜探険隊による「ヤマメのつかみ取り体験」が朝日村で実施され、約30人の児童ならびに保護者が参加しました。

同村でヤマメの養殖を行っている「せせらぎ山女魚園」の山田さんから説明を受け、二つのグループに分かれてつかみ取りを行いました。ヤマメは素早く、ぬめりもあり、最初は子どもたちも上手くつかむことができませんでしたが、冷たい水の中を右往左往しながら必死に追いかけ、最後には全員がつかまえることができました。

つかみ取りの後は、炭焼小屋の「もくもく体験館」でヤマメを炭火で塩焼きにして食べました。この一連の流れは、飽食の時代に食べ物があふれたさや、動植物の命をいただいていることへの感謝な



ど、食育も兼ねて実施しているそうです。
午後は朝日美術館(上條俊介記念館)へ移動し、朝日村で出土した土器や、昔の農機具等の展示を見学しました。
上條俊介氏は「播隆上人像」で有名な朝日村出身の彫刻家ですが、島立とも縁があり、上條氏は戦時中に東京から島立三の宮に疎開していたそうです。また、島立小学校には同氏の作品が展示されており、機会がありましたらご覧ください。
美術館の隣には「縄文むら」という広場があり、子どもたちは鬼ごっこをしたり、小高い山に段ボールを敷いて滑り台にしたり、思い思いの方法で外遊びを満喫しました。
参加した男子児童は、「どれも楽しかった。来年もまた参加したい」と話していました。
島立っ子には、これからも遊びや体験を通じて、元氣よく育ってほしいものです。



縄文むら



上條俊介作品
(島立小学校昇降口)

高砂百合(外来種)



向日葵



南栗打上花火



小柴町会 夏休みラジオ体操の様子

子どもたちが待ちに待った小学校の夏休みが7月23日(土)から始まりました。
夏休み行事の一つであるラジオ体操。小柴町会は、密を回避するために、島立運動広場の広い敷地内で25日から5日間行われました。
取材日の28日(木)は快晴で、児童や保護者が

子どもたちが待ちに待った小学校の夏休みが7月23日(土)から始まりました。
夏休み行事の一つであるラジオ体操。小柴町会は、密を回避するために、島立運動広場の広い敷地内で25日から5日間行われました。
取材日の28日(木)は快晴で、児童や保護者が



続々と集まり、約30人が朝日を浴びながら体を動かしました。しっかりと体を動かせば汗ばむラジオ体操ですが、朝は涼しい気候のおかげで、爽やかに体操することができました。
その後、高学年の児童は小柴公民館の草取りと小柴信号交差点の地下道清掃を行い解散しました。心も身体も気持ちよく、1日をスタートすることができたのではないかと思います。

その後、高学年の児童は小柴公民館の草取りと小柴信号交差点の地下道清掃を行い解散しました。心も身体も気持ちよく、1日をスタートすることができたのではないかと思います。

スクエアダンスを体験

7月27日(水)、島立公民館で健康づくり推進員がスクエアダンス体験を行い、16人が参加しました。
コロナ禍により地区や町会の行事が停滞し、健康づくり推進員としての活動を模索する中、推進員相互の交流や自身の健康づくりを目的に開催されました。
数年前にストレッッチ教室などでお世話になった種山貴代美さん(堀米)が今回も講師を務められ、スクエアダンスの基礎を習いました。
スクエアダンスとは、8人が一つのチームとなり、「コー

