

# 2025セイジ・オザワ 松本フェスティバル

## 3年ぶりのグランドオペラ

2022OMF モーツァルト:オペラ「フィガロの結婚」で観衆を魅了した  
沖澤 のどか(首席客演指揮者)とロラン・ペリー(演出家)が再びタッグを組む  
12年ぶりに一般公募で結成された「OMF児童合唱団」も登場

### ▶開演日時

8月17日(日) 15時～

8月20日(水) 17時～

8月24日(日) 17時～

<まつもと市民芸術館>

### ブリテン:夏の夜の夢

演奏：サイトウ・キネン・オーケストラ

指揮：沖澤 のどか(OMF首席客演指揮者)

合唱：OMF児童合唱団



ロラン・ペリー

# 2025セイジ・オザワ 松本フェスティバル オーケストラ コンサート Aプログラム

サイトウ・キネン・オーケストラも期待を寄せるアレクサンダー・ソディが指揮  
小澤総監督とも共演、ベルリン・フィル 第1コンサートマスターを務める  
日本を代表するヴァイオリニスト 榎本 大進がヴァイオリン独奏

## ▶開演日時

8月23日(土)15時～

<キッセイ文化ホール>



©Christian Kleiner

シCHEDリン:管弦楽のための協奏曲 第1番「お茶目なチャストゥーシユカ」

シヨスタコーヴィチ:ヴァイオリン協奏曲 第1番 イ短調 作品77(99)

シヨスタコーヴィチ:交響曲 第5番 二短調 作品47

演奏：サイトウ・キネン・オーケストラ

指揮：アレクサンダー・ソディ

ヴァイオリン独奏：榎本 大進

(ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団 第1コンサートマスター)



©Keita Osada / Jissa Mondo A&D

# 2025セイジ・オザワ 松本フェスティバル オーケストラ コンサート Bプログラム

ピアニストとして輝かしいキャリアを築いた後、指揮者に転向し世界の一流オーケストラと共演してきた  
**巨匠 クリストフ・エツシェンバッハ** が出演

ボストン響時代に友情をはぐくんだ小澤総監督の生誕90年を祝福し、マーラーの「復活」を指揮

## ▶開演日時

8月29日(金) 19時～

8月30日(土) 15時～

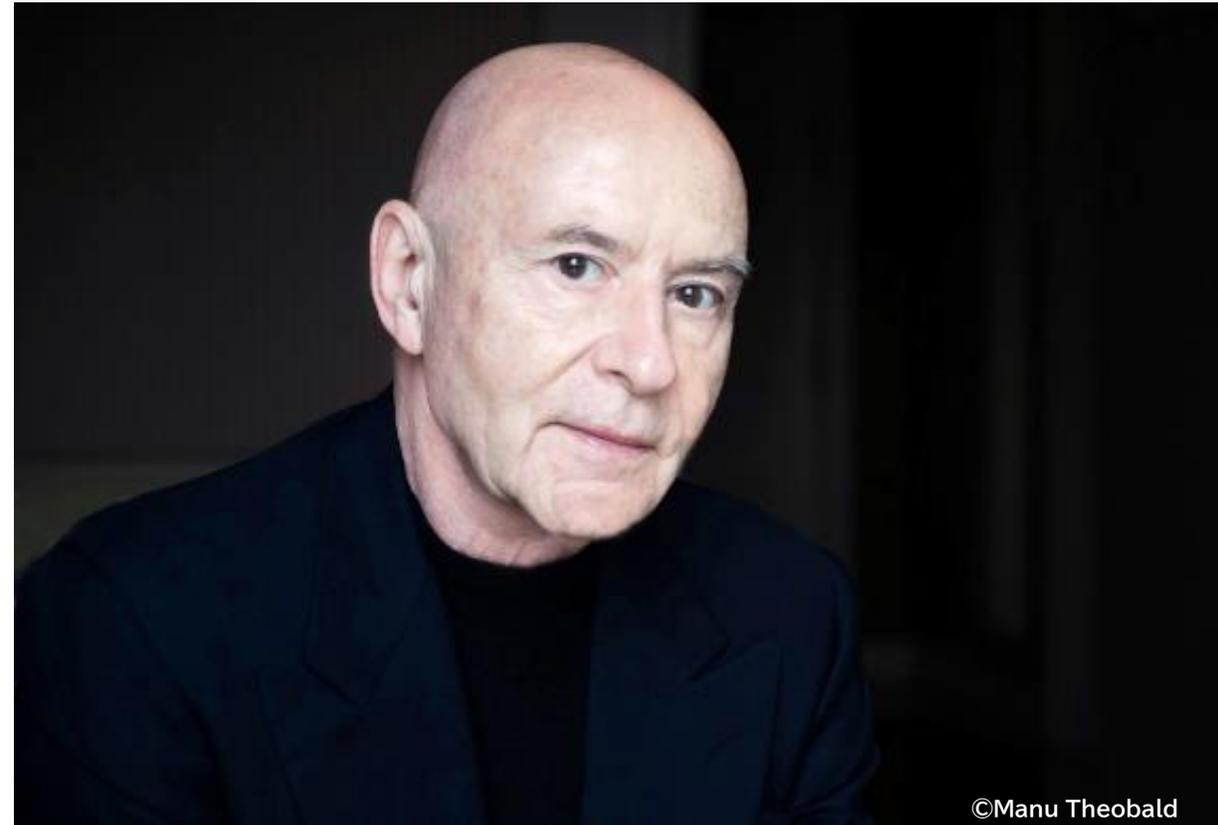
<キッセイ文化ホール>

## マーラー:交響曲 第2番 ハ短調「復活」

演奏：サイトウ・キネン・オーケストラ

指揮：クリストフ・エツシェンバッハ

合唱：OMF合唱団、東京オペラシンガーズ



# 2025セイジ・オザワ 松本フェスティバル

## 充実のプログラム

### サイトウ・キネン・オーケストラ 東京特別公演ー小澤征爾生誕90年ー

9月1日(日)  
すみだトリフォニーホール

マーラー:交響曲 第2番 ハ短調「復活」

演奏: サイトウ・キネン・オーケストラ  
指揮: クリストフ・エッシェンバッハ  
合唱: OMF合唱団、東京オペラシンガーズ

OMFプログラムとしての  
SKO東京公演は 2001年1月以来  
25年前、初の東京特別公演にて、小澤総監督  
とSKOが共演したマーラーの「復活」を演奏



©大窪道治

### 子どものための音楽会 県内小学6年生をご招待

松本 8月26日(火)、29日(金)

伊那 27日(水)

長野 28日(木)

ベートーヴェン:交響曲 第5番 「運命」

演奏: 小澤征爾音楽塾オーケストラ  
指揮: カール・セント＝クレア

### 子どものためのオペラ 県内中学1年生をご招待

9月8日(月)、9日(火)

ヴェルディ:オペラ「椿姫」より抜粋

演奏: 小澤征爾音楽塾オーケストラ  
指揮: ディエゴ・マテウス(小澤征爾音楽塾首席指揮者)

# 2025セイジ・オザワ 松本フェスティバル 公式公演・教育プログラム

日	月	火	水	木	金	土
	8/11	12	13	14	15	16
	OMF室内楽勉強会 ～リートデュオリサイタル～				白井光子 リサイタル	ふれあい コンサートI
17	18	19	20	21	22	23
オペラ ブリテン「夏の夜の夢」 指揮:沖澤のどか			オペラ ブリテン「夏の夜の夢」 指揮:沖澤のどか			オーケストラ Aプログラム 指揮:アレクサンダー・ソディ
24	25	26	27	28	29	30
ふれあいコンサートII		子どものための音楽会(県内小学6年生を招待)				
オペラ「夏の夜の夢」					オーケストラBプログラム 指揮:クリストフ・エッセンバッハ	
31	9/1	2	3	4	5	6
	セレブレーション コンサート 指揮:クリストフ・エッセンバッハ					
7	8	9				
	子どものためのオペラ (県内中学1年生を招待)					

6月14日(土) チケット発売開始

65日間開催  
好評のうちに終了

# 国宝松本城天守プロジェクトマッピング

## 来場者総数 17万人余を記録

市長記者会見資料

7 . 2 . 2 5

観光プロモーション課

### 上演時間延長も奏功、昨年度をさらに上回る結果に

#### 【来場者数】

( )は1日当たり来場者数

(年度)

R3 90日間 117,950人 (1,310人)

R4 90日間 88,181人 (979人)

R5 64日間 154,437人 (2,413人)

R6 65日間 172,905人 (2,660人)

R5比  
112%

#### 【時間延長による効果】

宿泊・飲食関係者からの要望に応え、**上演時間を延長**

→延長した**21:00~22:00**の来場者数が**全体の11.2%**を占める



市内宿泊  
関係者

- ・冬季の客室稼働率が**過去最高**となった
- ・松本城を中心とした**イベントの効果を実感**している
- ・時間延長のおかげで、**夕食後にお客様を案内**できるようになってよかった



ここでしかできない素晴らしい内容だった!

来場者の声  
SNS投稿より

冬の風物詩。来年も見られることを期待したい

想像以上に豪華絢爛で美しすぎる

いつもと違う松本城。地域の宝の素晴らしさを再認識した

#### 全国メディアやネットで話題に



フジテレビ「めざましテレビ」  
12/18放送 『ニュースコーナー』

フジテレビ「今夜はナゾトレ」  
2/11放送 『冬が美しい絶景歴史名所』



すだ あき  
超ときめき♡宣伝部 菅田愛貴さん(インスタフォロワー20.7万人)  
1/24に来場→1/31にPR投稿 リール動画26.8万回再生



# 冬期の信州まつもと空港 利用好調

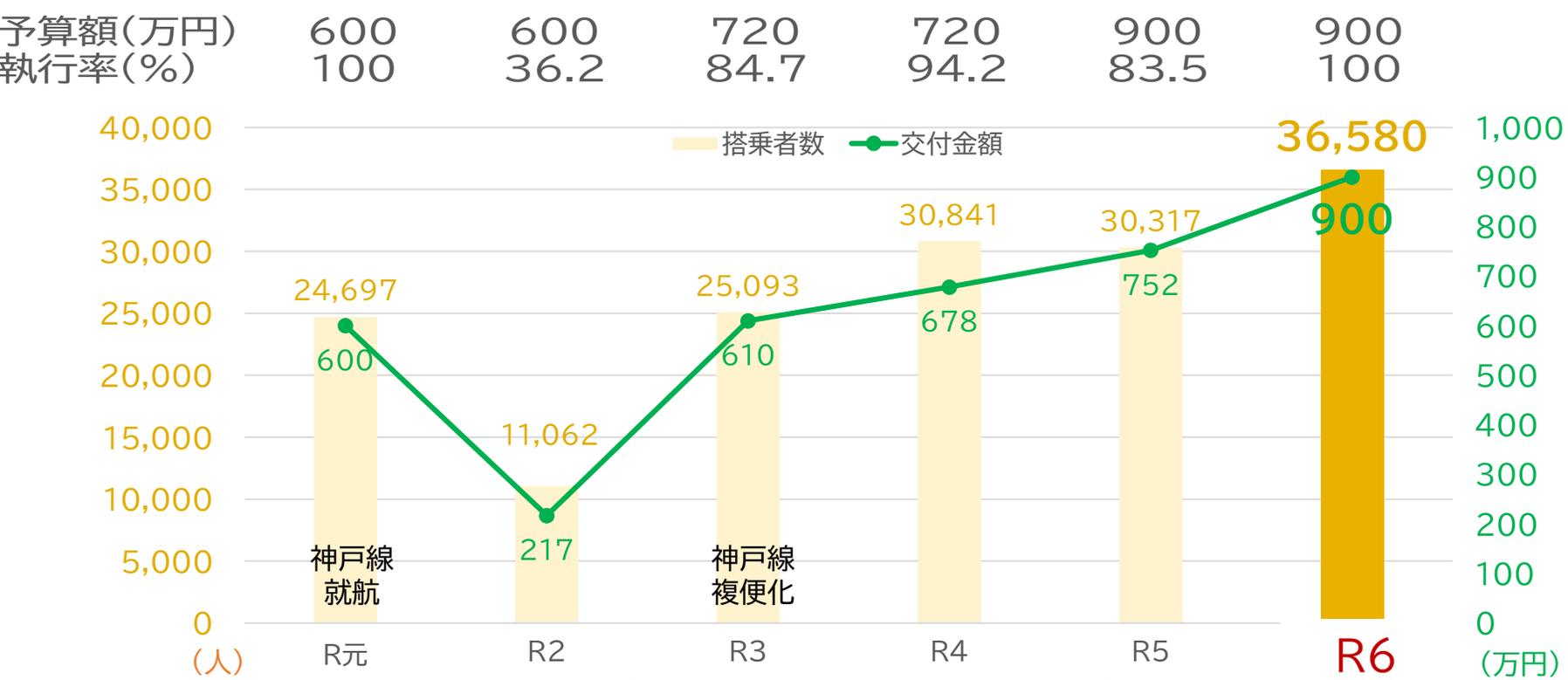
## 1か月を残して利用促進助成金の上限に到達

市長記者会見資料  
7.2.25  
観光プロモーション課



### 令和6年度 冬期利用促進助成金

✓ 搭乗期間 12月1日~2月28日    ✓ 申請期限 **3月17日まで → 2月19日 上限到達**  
 ✓ 予算額 **900万円** 【往復利用 1人あたり 5,000円×1,800名分】



冬期(12~1月)空港利用状況

### R6助成状況

#### 利用路線

神戸	53.6%
福岡	25.6%
札幌	20.8%

#### 利用目的

観光	73.6%
帰省	15.5%
ビジネス	4.0%

# ムクドリ対策

## 松本駅前しらかば大通りに鳥よけ

街中に群れを成すムクドリ

フン害・騒音をもたらす害鳥として知られる

しらかば大通りは、特に被害が大きく、**フン害の問い合わせが多く寄せられていた**

**【中部電力が松本駅前に対策を実施】**

駅お城口広場から南へおよそ200メートルの電線

- ① **電線の上部に鳥よけワイヤーを設置**（身体が当たって電線にとまれない）
- ② **電線に部分的に鳥よけスパイクを設置**（棘がありとまれない）



中部電力は、12月末にスピーカーの設置、今月はライトの照射も実施

松本市は1月以降、歩道の清掃を開始（月2回程度実施予定）