

令和3年度 指定管理者モニタリング結果及び評価表

1 施設の概要

施設名称	鈴木鎮一記念館			所管課 TEL	文化観光部文化振興課 0263-34-3293				
所在地	松本市旭2丁目11番87号			設置年月	平成8年4月				
施設設置目的	才能教育運動の創始者で、松本市名誉市民である故鈴木鎮一氏の住居の保存を図るとともに、関連資料を展示公開して、広く文化の向上に資することを目的とする。								
施設概要・設備	施設概要：木造瓦葺平屋建 敷地面積790㎡ 延床面積252㎡ 展示内容：ピアノ、勲章、表彰状、賞状、写真、書籍、指導用教材など								
指定管理者名（選定方式）	公益社団法人才能教育研究会（特命）								
指定期間	平成29年4月1日～令和4年3月31日（5カ年）								
指定管理者の 主な業務	開施設、維持管理、清掃、館内案内業務								
利用料金制の導入	なし 委託料方式								
施設の利用状況	利用区分等	利用目標	利用実績	対目標比（%）	対前年比（%）				
	入館者数	1,000	553	55.3%	133.9%				
	（特記事項） 新型コロナウイルスの感染拡大により、令和3年9月3日～9月12日は休館とした。								
事業収支 （単位：円）	指定管理者収支（令和3年度）				市の収支				
	収入 （歳入）	年度計画額		収支実績額		令和3年度決算		令和2年度決算	
		項目	金額	項目	金額	項目	金額	項目	金額
		指定管理料	3,120,000	指定管理料 預金利息	3,120,000 6				
		計	3,120,000	計	3,120,006	計	0	計	0
	支出 （歳出）	人件費	3,900,000	賃金	3,865,792	指定管理料	3,120,000	指定管理料	3,120,000
諸経費		1,330,000	消耗品費	21,280	委託料	150,700			
			燃料費	94,349	【内訳】	・樹木剪定			
			光熱水費	319,827					
			通信運搬費	114,803					
			手数料	880					
			委託料	369,600					
			【内訳】	・警備費					
				・樹木管理費					
	計	5,230,000	計	4,786,531	計	3,270,700	計	3,120,000	
損益	-2,110,000		-1,666,525		差引	-3,270,700	差引	-3,120,000	
	（特記事項） 新型コロナウイルスの感染拡大により、コンサートやイベントの実施も昨年度に引き続き自粛。								

2 市（所管課）による評価

指定管理者の事業計画書(提案書)の内容に基づいて、その水準が達成されているかを市が点検・評価するものです。
 評価の手段は、実績報告書(毎月)及び事業報告書(年度終了時)の点検並びに立入検査(随時)等によるものです。

評価の基準	
A	(1.0) 高いレベルで実施されており、高く評価できる。
B	(0.7) 事業計画書(提案書)どおり適切に実施されており、問題は見られない。
C	(0.5) 事業計画書(提案書)どおり概ね実施されていたが、一部に不適切な部分を確認され、改善に向け対応中または対応済みである。
D	(0.0) 不適切な部分を確認されたので、改善を指示したが、未対応または改善の見込みがなく、指定管理者の取り消しを含め検討する必要がある。

小計
67.8

大項目	中項目	評価項目	配点	評価	評価の根拠
管理基準対応	市民の平等利用	1 合理的な理由なく利用者を制限や優遇するなど、市民の平等な利用を妨げていないか	2	B	利用者には公平な対応がなされており、アンケート調査でも懸念点は見られない
	職員の労働条件	2 労働関係法令等を遵守し、業務従事者の正当な労働条件を確保しているか	2	B	就業規則、雇用契約書等が正しく定められており、問題は見られない
	危機管理対策	3 災害時や緊急時等に適切な対応がとれる体制となっているか	2	B	緊急時の連絡体制を定め、適切な対応がとれる体制となっている
		4 指定管理者の責に帰すべき事由による損害賠償等のリスクに対応しているか	2	B	自主事業等の実施に当たっては損害保険を付保する等、対応がとられている
	個人情報保護	5 個人情報等や業務上知り得た秘密の保護について、書類・電子データ等のセキュリティ対策を講じているか	2	B	指定管理法人が定める方針に基づき、対策が講じられている
	情報公開	6 情報公開や監査請求を理解し、適切な対応を行っているか	2	B	適切な管理がなされており、懸念点は見られない
管理能力	団体の概要	7 団体の経営状況は良好であり、経営の安定性を欠く点はないか	4	B	公益社団法人のため、経営に関し適切に行政庁から指導が行われており、問題は見られない
		8 当該施設管理運営をサポート・バックアップする体制はあるか	2	A	才能教育研究会と綿密に連携がとられており、積極的な保守・改善が図られている
	管理運営	9 市が示す設置目的及び施設運営方針を理解し、仕様書に示した業務を適切に行っているか	5	B	運営方針に則り、仕様書に示された業務を適切に行っている
		10 市や関係団体等と緊密に連携し、責任を持って事業に取り組んでいるか	3	B	密に連絡がとれており、責任を持って取り組んでいる
	組織・体制	11 職員体制や配置人員は適切であるか	3	B	適切な体制が取られており、懸念点はない
		12 現場責任者、有資格者の配置、指揮系統や責任権限は適切であるか	2	B	現場責任者を中心に、指揮系統や責任権限は明確に示されている
	働き方改革の推進	13 働き方改革に積極的に取り組んでいるか	2	B	国の指針に則って、適切に取り組んでいる
	職員研修・人材育成	14 職員研修計画や業務指導に関し、適切に実施されているか	2	B	利用案内等の説明資料が用意されており、適切に業務指導が行われている
	経理及び事務処理等	15 会計処理の基準等に基づき、適正に事務処理が行われているか	3	B	会計書類は適切に作成されており、懸念点は見られない
		16 業務の第三者委託の範囲、委託先は適切に実施されているか	2	B	施設管理については適切な範囲で専門知識のある第三者に委託されている
		17 業務報告や事業報告を適切に作成し、期限までに報告されているか	3	B	実績報告は適切に作成されており、期限内に提出されている
	安全管理	18 事故防止等の安全対策は明確で、職員の教育・訓練は実施されているか	4	B	緊急時の対応は明確に設定されており、教育や訓練が実施されている
	施設の運営	業務内容	19 管理区域、業務範囲についての的確に把握し、適切に管理運営を行っているか	4	B
20 施設の設置目的を把握し、施設の効用を最大限に発揮する事業運営を行っているか			5	A	施設の設置目的を十分把握したうえで、積極的な活用を検討した運営がなされている
21 年間の事業量が適切に実行されているか			3	B	新型コロナウイルスの影響があり、計画どおりの事業が実施できない状況が続いた
地域との連携		22 地域の住民や団体等との連携に積極的に取り組んでいるか	2	B	各団体と連携した施設見学研修を実施するなど、積極的な取り組みを実施している。
利用促進		23 施設の利用率の向上に努めているか	4	A	独自のホームページ構築を行い、展示内容の工夫を検討するなど、積極的な姿勢が見られる
利用者サービス向上		24 利用者の利便性や満足度を高めるため、具体的な方策を講じているか	5	A	ホームページでの情報提供や展示内容の見直しなど、サービス向上に積極的な取り組みがみられる
障がい者等への配慮		25 障がい者、子ども、高齢者等の利用に配慮した管理がなされているか	3	B	来館者に応じ、適切な対応を行っている
苦情・要望等への対応		26 利用者アンケート等を適切に実施し、苦情や要望、意見等に適切に対応しているか	3	B	来館者に対してアンケートを実施し、業務改善に取り組んでいる
セルフモニタリング		27 セルフモニタリングが適切に行われているか	3	B	セルフモニタリングに関する書類(実績報告書、事業報告書、アンケート調査)は、適切に提出されている
環境への配慮	28 エネルギー削減等の具体的な目標を定め、その達成に向けて取り組んでいるか	2	B	節電等やごみの分別について職員間で周知し、環境への配慮に気を配っている	
経済性	経費削減・業務効率化	29 経費削減や業務効率化に取り組んでいるか	5	B	来館者がいない場合は、照明や冷暖房を切り、経費削減に取り組んでいる
	事業報告及び決算	30 支出総額は事業計画書の範囲内か、又事業計画とおり収入が確保できたか(又は、利用者を確保できたか)	4	B	自主事業を除く管理経費の支出は、指定管理料の範囲内で実施されている

3 利用者による評価

(協定書で指定管理者に実施を義務付けている利用者アンケートの内容)

利用者アンケート	実施時期	通年
	調査対象	鈴木鎮一記念館来館者
	調査方法	任意でアンケート用紙の記入(7件)
調査結果	【別紙】3利用者による評価 参照	
利用者からの意見 要望・苦情等	【別紙】3利用者による評価 参照	

4 指定管理者による自己評価

令和3年度の 自己評価	記念館コンサート、歌声サロンのイベント実施は出来ず、サポーター会議までにとどまる。 一茶記念館での「一茶100句英訳と切絵展」やギャラリー&カフェ憩の森での「松本音楽院の思い出」音楽鑑賞会へそれぞれ資料提供という形で協力する。横の繋がりができ今後の活動に広げていきたい。
要望・苦情への 対応状況	記念館北側塀沿いの裏庭ヒマラヤ杉が隣接する会社倉庫の屋根に杉の細かい枝が積もっていて困っているという社長さま自らの苦情の訴えが6月にあり。現場を一緒に確認、お詫びをし早急に対応する。(剪定作業は8/2実施)
今後の目標	来館者数、利用者数を増やす ・イベントの実施(記念館コンサート、歌声サロンの再開) ・常設展示の他、企画展示の実施(才能教育研究会で2023年秋に国際ティーチャートレーナー会議に向け展示リニューアルの予定あり) 施設の維持管理 ・庭木の手入れ

5 市(所管課)による総合評価

総合評価 (4段階評価) の基準	
A	(1.0) アンケート調査結果、セルフモニタリングの内容等を含め、総合的観点から高く評価できる。
B	(0.7) アンケート調査結果、セルフモニタリングの内容等も含め、総合的観点から標準を満たしていると評価できる。
C	(0.5) アンケート調査結果及びセルフモニタリングの内容等、標準を満たしているが、今後改善を必要とするところがある。
D	(0.2) 改善すべき点が多く、標準に達しないと判断する。

<p>【自主事業を実施している場合の評価】 新型コロナウイルス感染拡大の影響により令和3年度は自主事業を自粛したが、終息後に向けた活動を検討するなど、前年度に引き続き積極的な活動が見られる。</p> <p>【個別施設ごとのテーマに対する評価 ※設定がある場合】 - (設定していない。)</p> <p>【総合的な評価】 指定管理者は、施設の設置目的・性質を十分に理解しており、施設の管理運営上の問題は見られない。 また、職員は鈴木鎮一氏およびスズキ・メソードの教育理念に精通しているため、来館者に詳細な説明を丁寧に行うことができる。 令和2年度に引き続き、3年度も新型コロナウイルスの影響により来館者は少ない状況となっているが、終息後の演奏会を検討するなど、引き続き積極性もみられる。 同施設の指定管理者として、今後も適正な管理がなされるよう期待する。</p>
--

配点	評価
10	B
点数	7

合計点数
74.8

判断の基準	
75点以上	「良好」
60点以上75点未満	「適正」
45点以上60点未満	「要改善」
45点未満	※「不可」

※「不可」の場合は、指定管理者の取消処分を含め、早急な改善対応の検討が必要

判断結果
適正

【別紙】

3 利用者による評価

利用者アンケート	実施時期	通年
	調査対象	鈴木鎮一記念館来館者
	調査方法	任意でアンケート用紙に記入(7件)
調査結果	<p>【性別】 男性71% 女性29%</p> <p>【年代】 10代0% 20代0% 30代14% 40代14% 50代43% 60代0% 70代29% その他0%</p> <p>【職業】 教育関係者29% 音楽関係者0% その他(無職、主婦、学生等)71%</p> <p>【きっかけ】 松本市観光案内57% 知人14% スズキ・メソッド関係者0% HP0% その他29%</p> <p>【来館回数】 1回目100% 2回目0% 3回目0% それ以上0%</p> <p>【来館手段】 バス29% タクシー0% 徒歩29% 自転車0% その他(自動車)42%</p> <p>【職員対応】 良い100% 普通0% 記入無し0%</p> <p>【展示内容】 良い100% 普通0% 記入無し0%</p>	<p>※2021年9月3日～9月12日まで新型コロナウイルス感染症防止対策により閉館</p>
	利用者からの意見 要望・苦情等	<ul style="list-style-type: none"> ・素晴らしいと思いました。 ・素晴らしかったです。心の癒しです。 ・子どもと一緒に回らせてもらった。とても丁寧に案内していただき、鈴木先生のことを知ることができた。 ・鈴木先生の映像を鑑賞させて頂き、良い時間を過ごせた。自身のピアノ、ヴァイオリン技術向上への意欲を掻き立てられた。 ・記念館コンサートがあると聞き、私も松本に移住したくなった(笑)。 ・とても素晴らしい施設です。もっとPRすればいいと思いました。 ・全ての問いに対する確に十分回答いただけた。 ・教え子の1人(ちょっと僭越ですが)として素晴らしい先生の教えを学べたことは今の自分の心の支えの一つです。鈴木メソッドの益々のご繁栄をお祈りいたします。こういう世の中だからこそ、必要であり大切に残していくべきものと思います。