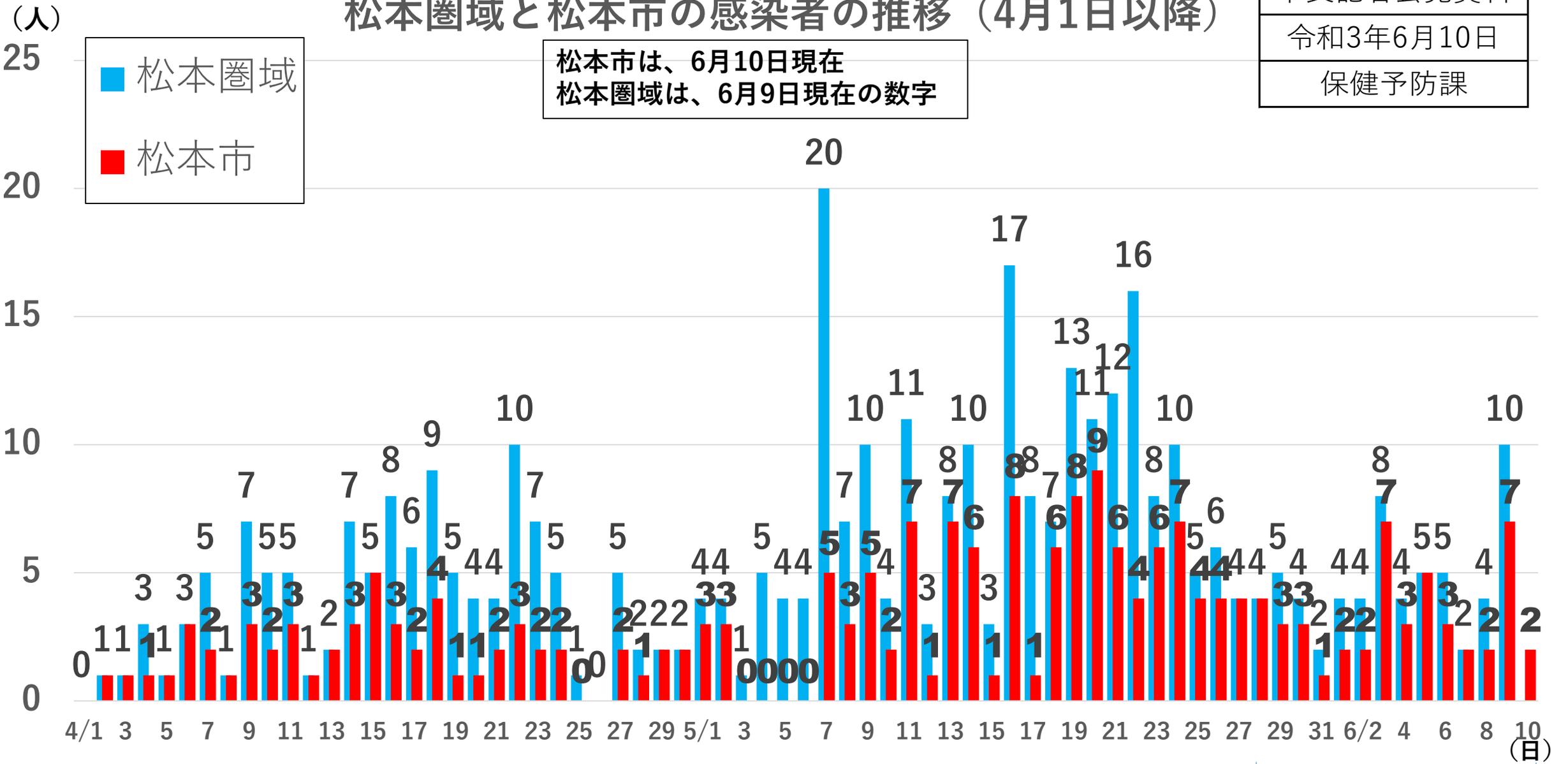
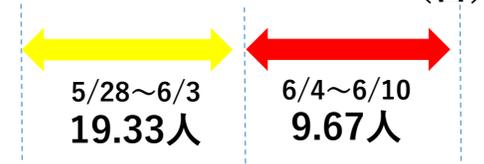


松本圏域と松本市の感染者の推移 (4月1日以降)

松本市は、6月10日現在
松本圏域は、6月9日現在の数字



松本市10万人当たりの新規陽性数



松本市プレスリリース 令和 3 年 6 月 10 日



<http://www.city.matsumoto.nagano.jp>

新型コロナウイルス感染症の陽性者発生状況等について

松本市内において、新型コロナウイルス感染者が確認されました。詳細は、以下のとおりです。

松本市内の新型コロナウイルス感染症陽性者に係る状況 【令和 3 年 6 月 1 0 日公表分】

市 No.	県 No.	診断	年代	性別	居住地	職業等	症状、経過、行動歴等	備考
211	4907	患者	50代	女性	松本市	自営業	6月6日 発症（発熱、味覚、咳、頭痛、倦怠感） 6月8日 感染症指定医療機関受診 検体採取 陽性判明（LAMP検査） 6月9日 感染症指定医療機関に入院（軽症）	濃厚接触者（判明分）：1人 （同居1人）
212	4908	患者	20代	女性	松本市	会社員	6月4日 発症（発熱） 市内196例目の濃厚接触者として 検体採取 抗原定量検査陰性 6月6日 感染症指定医療機関受診 検体採取 PCR検査陰性 6月9日 医療機関受診 検体採取 陽性判明（PCR検査） 宿泊療養施設に入所（軽症）	市内196例目の濃厚接触者 濃厚接触者（判明分）：なし

問い合わせ先	健康福祉部 松本市保健所 保健予防課 （課長：佐藤 亜矢子） （担当：忠地、野沢）
	Tel 0263-40-0701（代表） 内線 63126

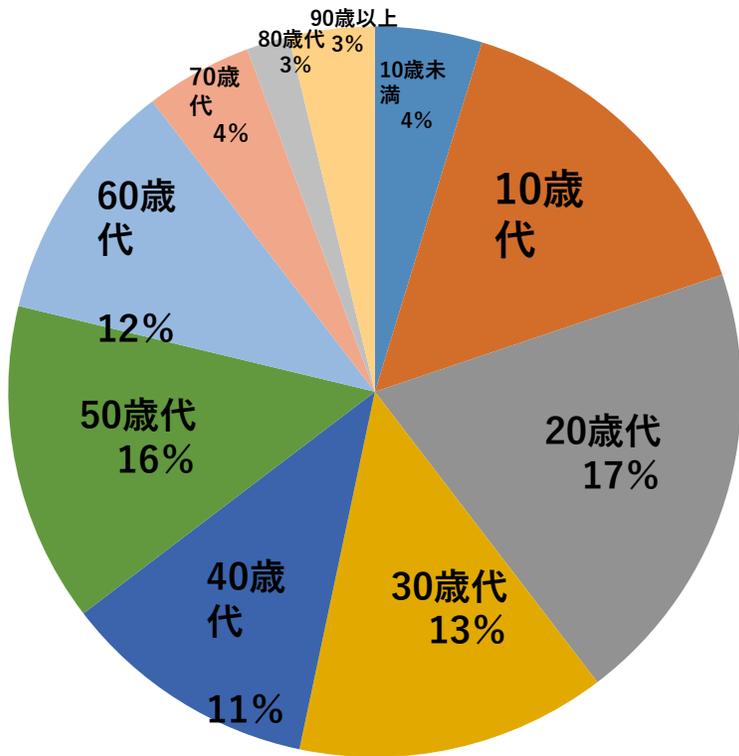
新型コロナウイルス陽性者属性

市長記者会見資料

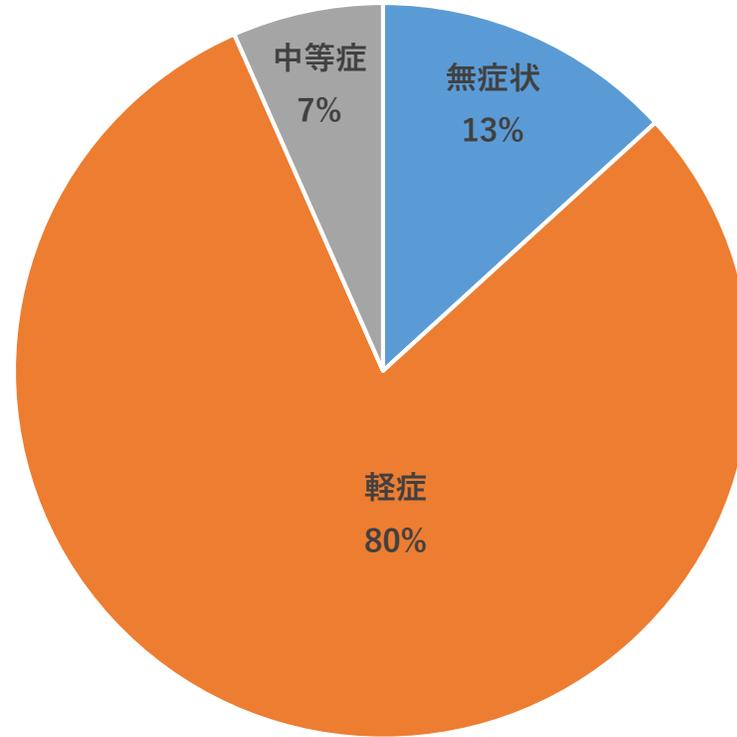
3 . 6 . 1 0

保健予防課

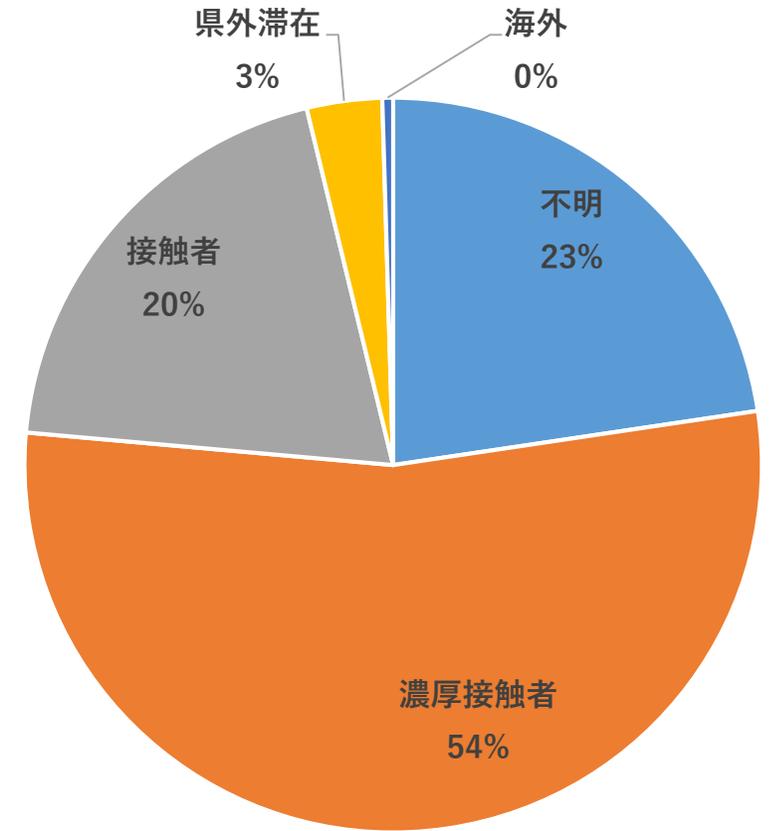
【年齢別】



【症状別】



【感染経路別】



4 / 1 ~ 6 / 10 : 2 1 2 人

高齢者ワクチン接種

▶ 予約スケジュールの変更

65歳以上の通知発送の前倒し

年 齢	接種券発送日	予約開始
70歳～72歳	6月 8日 (火)	6月12日 (土) ～
65歳～69歳	6月15日 (火)	6月19日 (土) ～

▶ 予約システムによる開業医接種の開始

62カ所の開業医で実施

内 容	時 期
予約開始	6月12日 (土) ～
接種開始	6月21日 (月) ～

※上記以外に日頃通院している患者を対象に接種できる医療機関もあります。

16～64歳の接種体制

◎対象全市民約13万7千人へ、6月末を目途に接種券を一斉郵送

実施主体	ワクチンの種類	接種会場	予約方法
松本市	ファイザー	<ul style="list-style-type: none"> ● 集団接種 <ul style="list-style-type: none"> ・アルピコプラザ ・保健センター ● 病院、開業医 	インターネットを中心とした受付
長野県	モデルナ	大規模接種会場 (詳細未定)	詳細未定
その他	モデルナ	職場、大学など (詳細未定)	詳細未定

※具体的な予約接種スケジュールについては、市ホームページやLINEでお知らせします。

※12～15歳については、調整の上、別途ご案内します。

16～64歳の接種体制

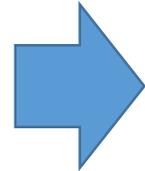
◎基礎疾患を有する方について

▶事前調査

16～64歳の市民全員にハガキを送付します。

基礎疾患とは…

- (1) 14項目で通院・入院している方
- (2) BMI30以上の肥満の方



- ① 「ながの電子申請サービス」によるWEB申請
※QRコードから上記サイトへ接続できます。
- ② 電話申請（コールセンター）

どちらかの方法で6月23日(水)までにお知らせいただきます。
※優先して接種券を発送します。

▶スケジュール

内 容	時 期
ハガキ発送	6月16日頃
接種券発送	回答いただき次第順次
予約開始	7月上旬
接種開始	7月中旬

基礎疾患を有する方について

1 以下の病気や状態の方で、通院・入院している方

- (1) 慢性の呼吸器の病気
- (2) 慢性の心臓病（高血圧を含む。）
- (3) 慢性の腎臓病
- (4) 慢性の肝臓病（肝硬変等）
- (5) インスリンや飲み薬で治療中の糖尿病又は他の病気の併発している糖尿病
- (6) 血液の病気（ただし、鉄欠乏性貧血を除く。）
- (7) 免疫機能が低下する病気（治療中の悪性腫瘍を含む。）
- (8) ステロイドなど、免疫の機能を低下させる治療を受けている
- (9) 免疫の異常に伴う神経疾患や神経筋疾患
- (10) 神経疾患や神経筋疾患が原因で身体の機能が衰えた状態（呼吸障害等）
- (11) 染色体異常
- (12) 重症身体障害（重度の肢体不自由と重度の知的障害とが重複した状態）
- (13) 睡眠時無呼吸症候群
- (14) 重い精神疾患（精神疾患の治療のため入院している、精神障害者保健福祉手帳を所持している、又は自立支援医療（精神通院医療）で「重度かつ継続」に該当する場合）や知的障害（療育手帳を所持している場合）

2 基準（BMI30 以上）を満たす肥満の方

※ BMI30 の目安：身長 170 cm で体重約 87 kg、身長 160 cm で体重約 77 kg

信州まつもとと空港の運用時間延長

	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
運用時間		現行の運用時間 (8:30~17:00)											
		改正後の運用時間 (8:30~19:00)											
FDA 定期便	福岡 7:55	松本 9:25	9:55	神戸 11:00	神戸 10:00	松本 11:30	新千歳 13:10	14:15	15:55	松本 16:25	福岡 18:05		
					福岡 12:20	松本 13:50	14:25			福岡 16:05			
											新たに神戸便を運航予定		

■ 神戸線の複便化 ～ローカル to ローカル～ ～地域間の交流促進～

- ・ **朝と夕方**があることによる、**ビジネス・観光客の利便性の向上**
- ・ 神戸線のターゲット層の拡大 ・ 関西圏への更なるアクセスの向上
- ・ ビジネス客、コロナ禍による移住、ワーケーション需要
- ・ 誘客キャンペーンや旅行商品への助成等の利用促進の展開



松本城



秋の上高地



FDA11号機
Alps Mountain View号



神戸の夜景

信州まつもと空港の運用時間延長について

1 目的

信州まつもと空港の利便性の向上、ビジネス及び観光客の利便性の向上並びに航空会社が運航しやすい環境の整備の観点から、長野県が松本空港の運用時間を延長し、神戸便の複便化を検討しているため、関係機関と協力し空港の利用促進を図るもの。

2 運用時間の変更（6月17日開会 6月県議会 一部改正条例案）

現 行：8時30分～17時

改正案：8時30分～19時（夕方2時間の延長）

3 時間延長の開始時期

令和3年8月27日（就航予定日）

4 神戸便複便化による効果

- (1) 朝と夕方便があることによる、ビジネス・観光客の利便性の向上
- (2) 神戸線のターゲット層の拡大
- (3) 関西圏への更なるアクセスの向上
- (4) ビジネス客の増加やコロナ禍による移住、ワーケーション需要

5 松本市としての取組み

- (1) 地元地区の皆様へ感謝申し上げ、空港周辺環境整備に全力で取り組めます。
- (2) 神戸線の複便化の実現に向け県及びF D Aに対し協力します。
- (3) 空港へのアクセスを強化するため最大限の取組みを進めます。
- (4) 引き続き、県、周辺市町村と連携して利用促進に取り組めます。

2021セイジ・オザワ 松本フェスティバル

8月21日(土) ~ 9月6日(月)

市長記者会見資料

3.6.10

国際音楽祭推進課

オーケストラコンサート<Aプログラム>

8月28日(土) 開演 午後5時

モーツァルト:オペラ《ドン・ジョヴァンニ》K527 序曲 他

8月29日(日) 開演 午後3時

メンデルスゾーン:《夏の夜の夢》作品61より抜粋 他

演奏: サイトウ・キネン・オーケストラ

指揮: 鈴木雅明

会場: キッセイ文化ホール



鈴木雅明

オーケストラコンサート<Bプログラム>

9月3日(金) 開演 午後7時

9月5日(日) 開演 午後3時

ストラヴィンスキー:バレエ組曲《火の鳥》(1919年版) 他

演奏: サイトウ・キネン・オーケストラ

指揮: シャルル・デュトワ

会場: キッセイ文化ホール



シャルル・デュトワ



2021セイジ・オザワ 松本フェスティバル

8月21日（土）～9月6日（月）

市長記者会見資料

3.6.10

国際音楽祭推進課

NEW!

OMFオープニングコンサート

8月21日（土）

演奏：和波孝禧（ヴァイオリン）
川本嘉子（ヴィオラ） 他
会場：あがたの森文化会館 講堂

ふれあいコンサートI

8月22日（日）開演 午後3時

演奏：鈴木雅明（オルガン／チェンバロ）
白井圭（ヴァイオリン）
演目：調整中
会場：松本市音楽文化ホール

ふれあいコンサートII

9月4日（土）開演 午後5時

演奏：サイトウ・キネン・オーケストラメンバー
演目：調整中
会場：松本市音楽文化ホール

NEW!

OMFファミリーコンサート

9月4日（土）開演 午後2時

演奏：小澤征爾音楽塾オーケストラ
指揮：三ツ橋敬子
会場：まつもと市民芸術館

ベートーヴェン：
交響曲第5番 八短調 Op.67「運命」 他

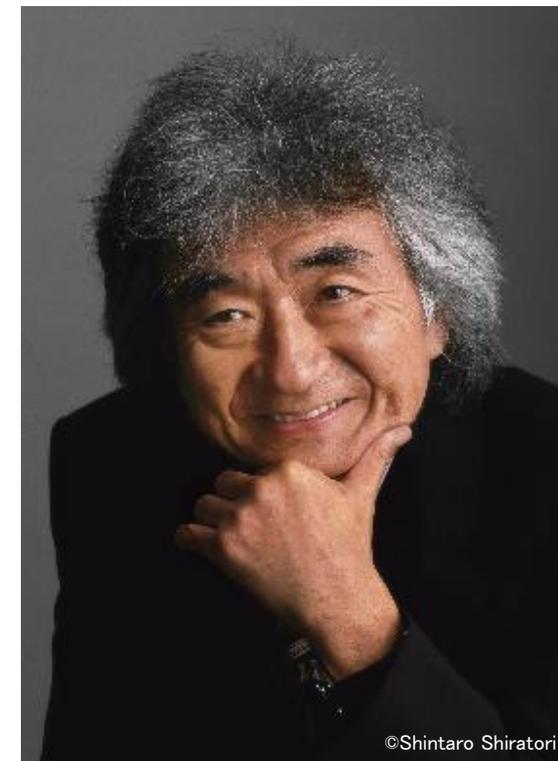
2021セイジ・オザワ 松本フェスティバル 小澤総監督コメント

世界中で大変な時間を乗り越えようとしています。

今こそ音楽が必要です。

出来る限りの感染対策をして、この夏、サイトウ・キネン・オーケストラのみんなが集まり、松本で2年ぶりに再会できることを楽しみにしています。

そして、そこで作られる生の音楽を皆さんに楽しんでいただきたい、と思っています。

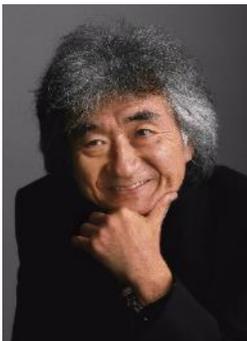


SKO

Saito Kinen

Orchestra

founded in September of 1984



名誉理事長：小澤 征爾（おざわ せいじ）

セイジ・オザワ 松本フェスティバル 総監督



評議員：堀 傳（ほり ただし）

公益財団法人サイトウ・キネン財団 理事長
水戸室内管弦楽団 楽団長
サイトウ・キネン・オーケストラ・シニアマネージャー



代表理事：志賀 佳子（しが よしこ）

サイトウ・キネン・オーケストラ パーソネルマネージャー
SKO設立当初より、パーソネルマネージャーを務める
小澤征爾と同じ桐朋学園 第一期生
NYジュリアード音楽院卒業、NY在住



評議員：川本 嘉子（かわもと よしこ）

サイトウ・キネン・オーケストラ（ヴィオラ）
水戸室内管弦楽団



理事：猶井 正幸（なおい まさゆき）

サイトウ・キネン・オーケストラ（ホルン）
兼オーケストラ・シニアマネージャー
桐朋学園大学特任教授
水戸室内管弦楽団



評議員、オーケストラ代表：

小澤 征良（おざわ せいら）

エッセイスト、作家

A black and white portrait of conductor Seiji Ozawa. He is wearing a dark tuxedo jacket over a white dress shirt and a white bow tie. He has his characteristic wild, white hair. He is looking slightly to the left of the camera with a serious expression. His hands are partially visible at the bottom of the frame, as if he is conducting. The background is dark and out of focus.

SKOは今までやってきた事の中で一番やりたかったこと。
これが夢だった。

小澤征爾

一般財団法人サイトウ・キネン・オーケストラ財団（SKO財団）

【概要】

齋藤秀雄の教育理念を継承し、小澤征爾による世界水準の音楽活動と若手演奏家を教育するという基本理念に基づき、世界の音楽文化に貢献することを目的とし設立。

この目的を達成するため、

- ① 小澤征爾の理念を継承する音楽家を、随時公演目的に合わせて組織し、公演すること
- ② 小澤征爾の理念を継承するべく若手音楽家を育成すること
- ③ その他、この法人の目的を達成するために必要な事業 を行う。

名誉理事長：小澤征爾

代表理事：志賀佳子

理事：猶井正幸

評議員：堀傳、川本嘉子、小澤征良

オーケストラ代表：小澤征良

SKOアドバイザー委員

後藤和子、豊嶋泰嗣、矢部達哉、和波孝禧、川本嘉子、宮田大、池松宏
フィリップ・トーンデュル、吉田將、勝俣泰、ラデク・バボラーク、
ヨハン・シュトレッカー、杉山康人

育成委員

原田禎夫、宮本文昭、豊嶋泰嗣