



松本市立博物館
Matsumoto City Museum

基幹博物館の 整備概要について

博物館



基幹博物館整備スケジュール（令和2年度～令和5年度）

項目	令和2年度 (2020年度)			令和3年度 (2021年度)						令和4年度 (2022年度)						令和5年度 (2023年度)													
	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2
○建築工事 ・主体工事 ・電気設備工事 ・機械設備工事	建築工事 令和4年(2022年)5月末まで									枯らし期間・環境測定																			
○展示製作	展示製作業務 令和4年(2022年)9月末まで									枯らし期間・環境測定																			
○特別展 ・こけら落とし	特別展(こけら落とし)準備															特別展 製作		特別展 ①		特別展 ②									
○初度調弁				備品購入等																									
○現博物館 ・休館 ・資料整理等				大型資料修復、資料燻蒸、引越し																									
				-3/31休館																									
○新博物館 ・管理/運営	1階活用検討(教育部、文化観光部)									事前準備																			
										-事務所移転						-式典 -内覧会						-開館							



MAP



建物の概要

所在地：長野県松本市大手三丁目

敷地面積：4,115 m²

地域地区：商業地域 建ぺい率 90% 容積率 400%

建築面積：2,973 m²

延床面積：7,775 m²

規模：地上3階建て

構造：鉄筋コンクリート造（一部鉄骨造）、耐火建築物

設計・施工

設計：久米・伊藤・乃村共同企業体

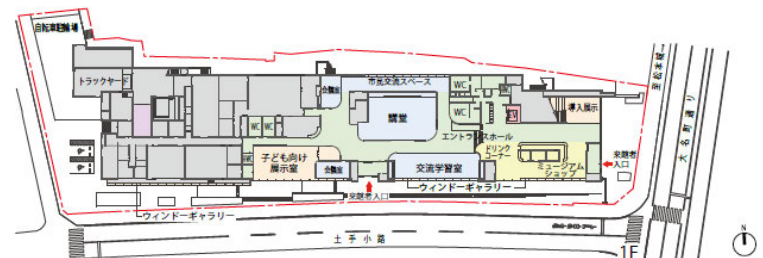
主体工事：戸田・ハシバ・松本土建特定建設工事共同企業体

電気設備工事：関電工・アイネット・松島電気特定建設工事共同企業体

機械設備工事：新菱・大和・ルピナ特定建設工事共同企業体

各階主要室面積

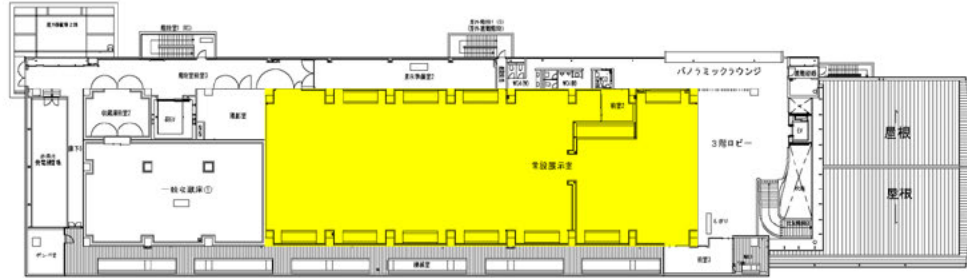
階	主要室名	面積
3F	常設展示室	902 m ²
	収蔵庫 2	318 m ²
2F	特別展示室	616 m ²
	図書・情報室	102 m ²
	収蔵庫 1	730 m ²
1F	子ども向け展示室	101 m ²
	講堂	159 m ²
	交流学習室	111 m ²
	ミュージアムショップ	69 m ²



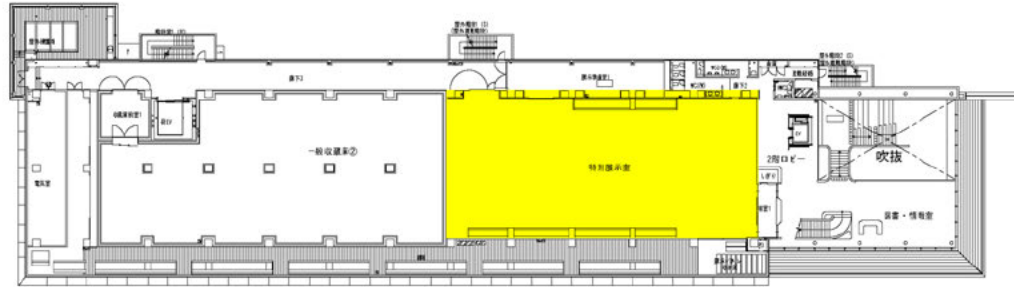


各階平面図

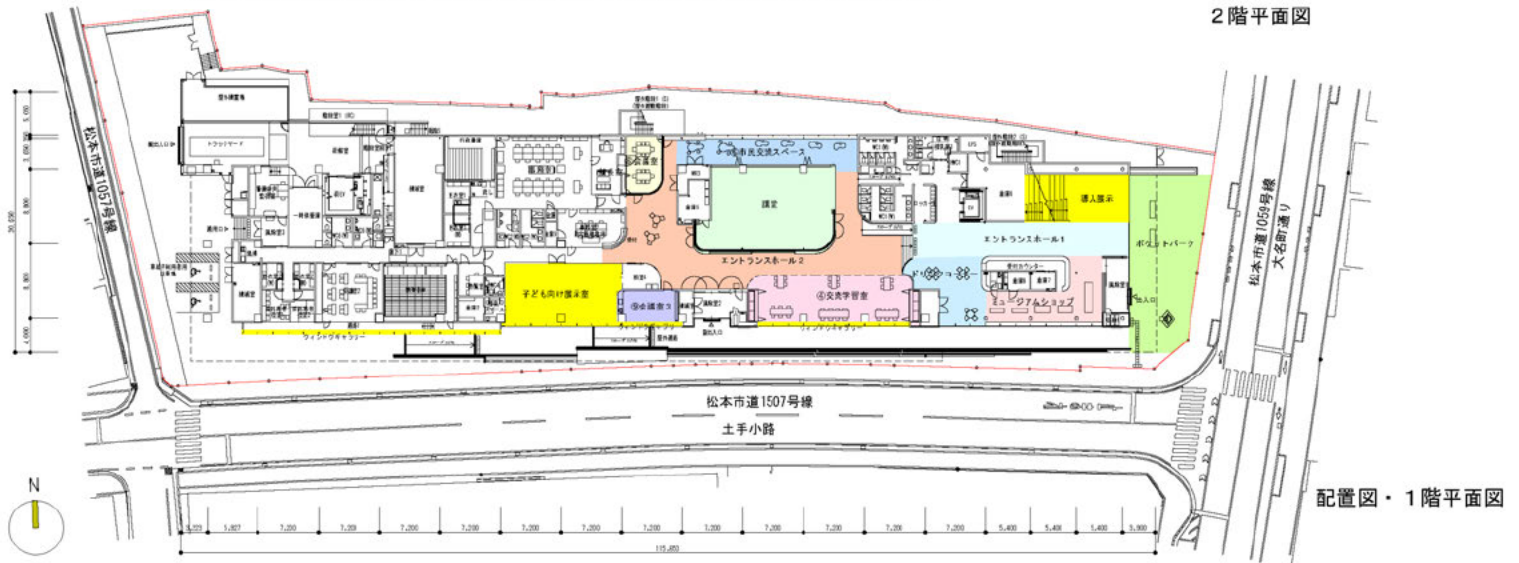
展示製作業務委託範囲



3階平面図



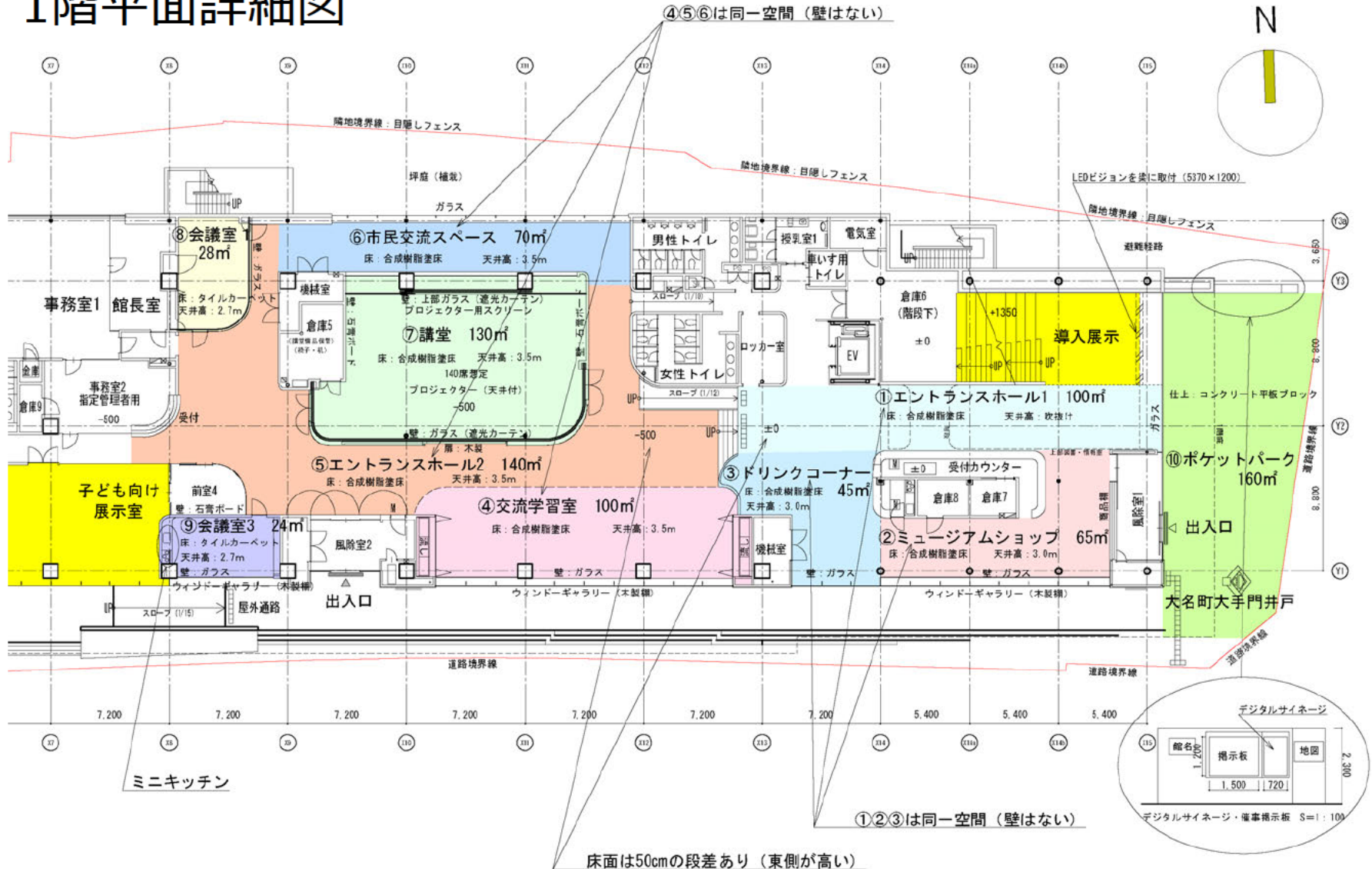
2階平面図



配置図・1階平面図

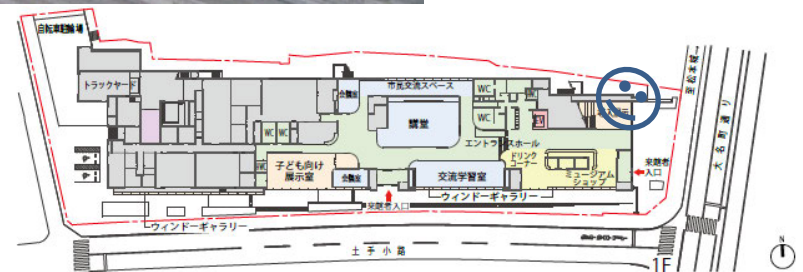


1階平面詳細図





大名町通り側吹抜空間



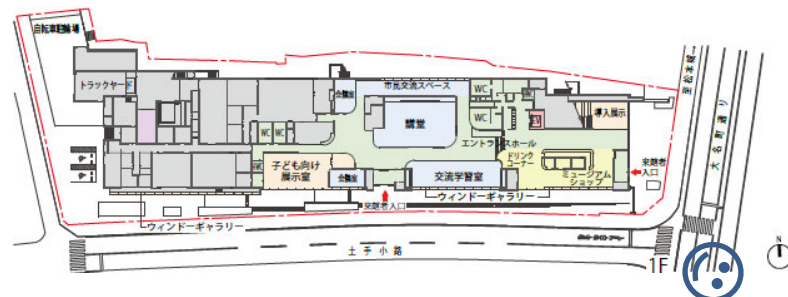


講堂・交流学習室・エントランスホール2



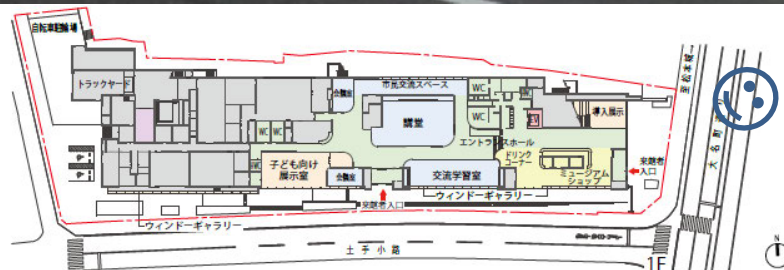


敷地南東側から見た完成予想図



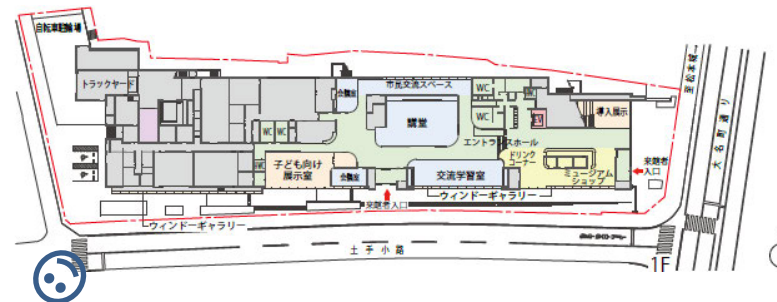


敷地北東側から見た完成予想図





敷地南西側から見た完成予想図

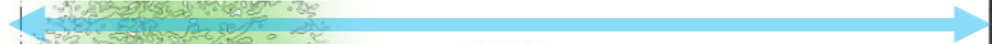




土手小路の改修予定図

新博物館

波打ちのあるマウンドアップ構造の解消(フラット化)



12.000

6.750

5.250

博物館と一体となった歩行空間の確保

軒下空間



歩道(北側)

路肩

車道

車道

路肩

歩道(南側)

フラット化イメージ



0.450

2.00%

車止め

インターロッキング

排水路

灰色アスファルト舗装

排水路

インターロッキング

境界

新博物館敷地

土手小路

大手門平面式駐車場

管理棟

便所

沖商會

スライム

高原

出井

出入口

MB-2c

MB-2d

大手門駐車場南棟

出入口

GS150

バス停

駐車場

八十二銀行 松本営業部

駐車場

MB-3

MB-4

MB-5

MB-6

MB-7

MB-8

古美術城堂

山岸歯科医院

三城

木下製印社

開運堂

KEM_2

H-587_841m

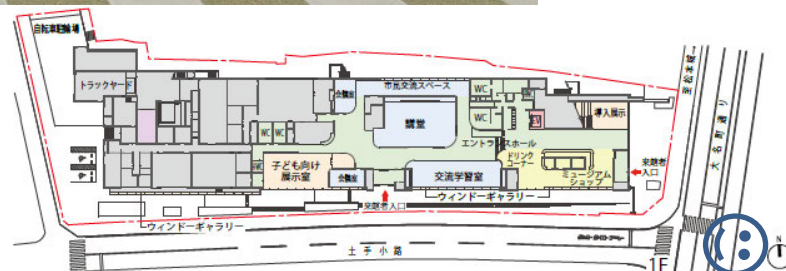
TADACHIYA

10810

松本城大手門前影絵広場



土手小路改修後の完成予想図





新松本市立博物館 展示概要





新博物館のV I (ヴィジュアル・アイデンティティ)



松本市立博物館

Matsumoto City Museum

展開するロゴ



Matsumoto
City
Museum



Matsumoto
City
Museum



Matsumoto
City
Museum





■展示構成図

松本のひとを「はぐくみ」、まちと「つなげる」展示と松本学を「ふかめる」展示による構成

ウィンドーギャラリー展示 まちとひとをつなぐ

- ・松本の魅力を物語るバラエティ豊かな「もの」を集め、大名町通り、土手小路を歩き交う多くの人の興味を惹きつける博物館の顔となる展示とする。
- ・市民とともに資料を収集するなど、市民参加を促し体現する場とする。
- ・松本の今が詰まったウィンドーで、観光に役立つ情報提供の場としても位置付ける。

常設展示

体感により松本学を深める

- ・松本の多様性を総合的・広域的に伝える7つの大テーマと1つの補助テーマを、体感ゾーンがつなぐ構成とし、それぞれのテーマの関連性が理解できる展示とする。
- ・資料を読み解いたり触れて実感したりする、博物館でしかできない実体験を提供し、自分で気付き考える松本学の第一歩を踏み出す展示とする。
- ・ハード面、ソフト面ともに更新しやすさを重視したシステムとし、変化し続ける常設展示を実現する。

子ども向け展示

発見の喜びと出会う

- ・子どもを主たる対象にした松本学探求の場として、松本らしさを取り入れた空間でたくさんの方の発見の喜びと出会う場とする。
- ・親子の共通の体験や共感を醸成する仕掛けにより、交流を促進する。
- ・ここでの体験が、成長の過程で常設展示、特別展示の関心へとつながる仕掛けを設ける。

松本まるごと博物館

ウィンドー
ギャラリー
展示

導入
展示

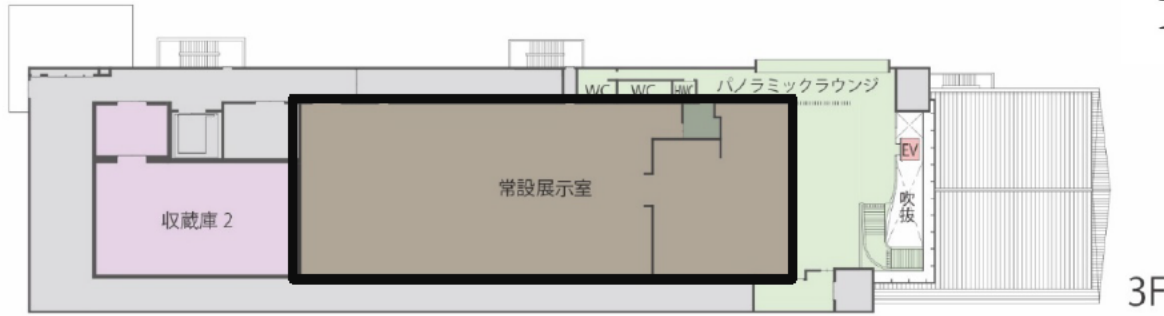


導入展示 松本学の入り口

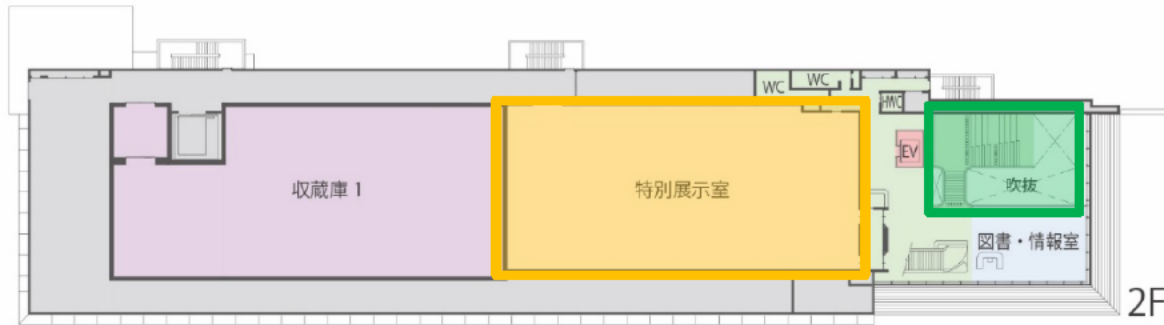
- ・松本のエントランスとして、松本市域の魅力を印象付ける場とする。
- ・松本の今の姿への興味を手掛かりに常設展示へと導く、展示の入り口として位置付ける。
- ・松本まるごと博物館の情報を提供し、市内探訪のスタート地点としての機能も果たす。

特別展示 多彩な企画を実現

- ・常設展示を補完する特別展示・企画展示、膨大な収蔵資料を紹介するコレクション展示等を開催する。
- ・大規模な特別展示から小規模な企画展示まで、様々な展示に対応できる自由度の高い空間とする。
- ・博物館サポーターなど市民の参画も促し、「市民とつくる特別展示」を実現する。



3F



2F



1F



1階 ウィンドーギャラリー



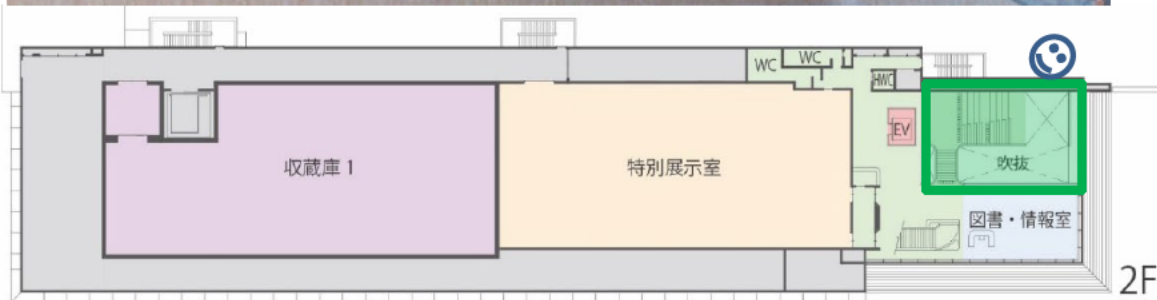


1階 導入展示 (エントランス)





1～2階 導入展示 (松本てまりモバイル)



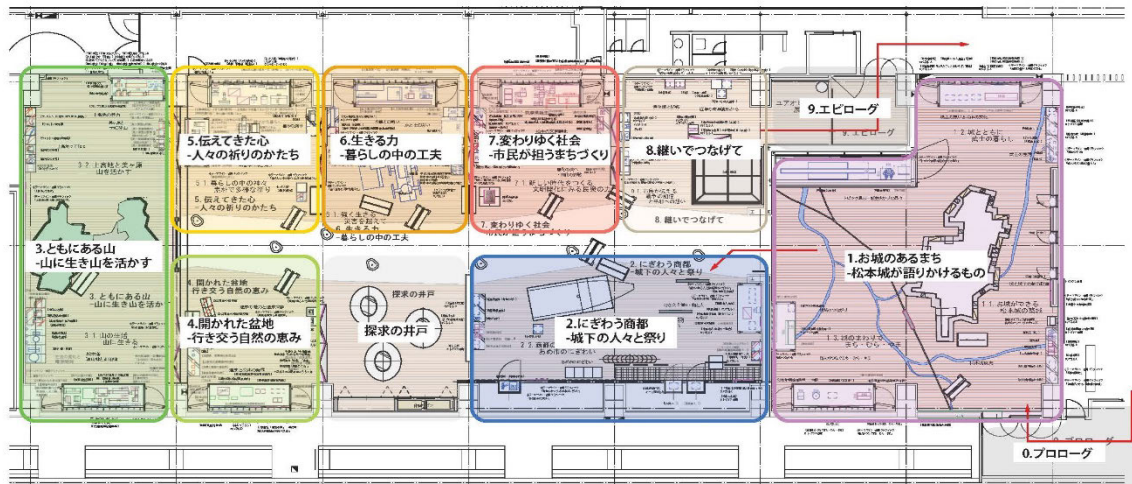
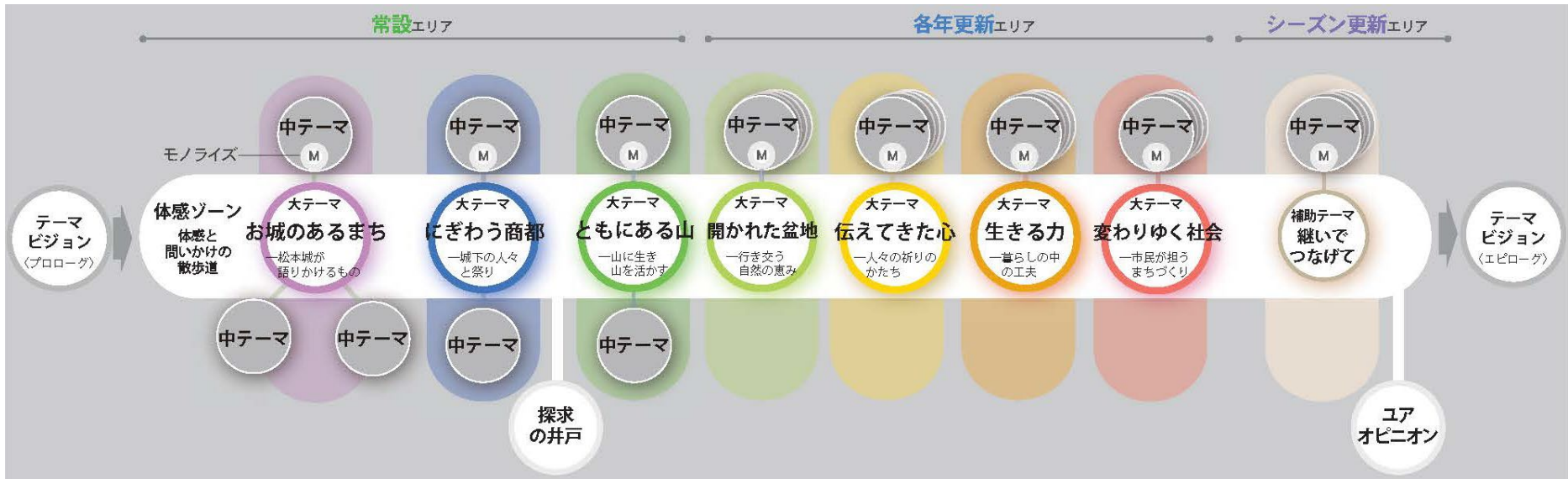


1階 子ども向け展示室





3階 常設展示





3階 常設展示

主な施設の概要

大テーマ3

ともにある山
—山に生き山を活かす

大テーマ5

伝えてきた心
—人々の祈りのかたち

大テーマ6

生きる力
—暮らしの中の工夫

大テーマ7

変わりゆく社会
—市民が担うまちづくり

補助テーマ

継いでつなげて

大テーマ1

お城のあるまち
—松本城が語りかけるもの

大テーマ4

開かれた盆地
—行き交う自然の恵み

休憩スペース
探求の井戸

大テーマ2

にぎわう商都
—城下の人々と祭り

展示室出口

城下町
ジオラマ

展示室入口

前室

常設展示室



3階 常設展示

