松本市基幹博物館施設構想　構成・項目（案）

資料2

名称
策定（予定）年月
構成

松本市基幹博物館基本計画

平成２１年３月

目次　P

1　松本市立博物館を取り巻く状況　2
- (1)　松本市の概要
- (2)　開館以来の経緯
- (3)　博物館に対する社会状況の変化
- (4)　松本市立博物館の現状と課題

2　基本理念　6
- (1)　目的
- (2)　性格

3　基幹博物館の機能と事業　8
- (1)　機能
- (2)　事業

4　施設整備　16
- (1)　施設整備の方針
- (2)　施設構成

5　管理事業運営・組織体制　18
- (1)　管理事業運営
- (2)　組織・体制

6　建設場所　20
- (1)　市街地への建設について

資料　21

26

松本市基幹博物館施設構想

（平成２９年３月）

目次　（補足）　P

1　本構想の目的

2　松本市立博物館を取り巻く状況　事業計画後の変化中心に
- (1)　松本市の概要　「学都」「超少子人口減少型社会」などのキーフレーズの追加
- (2)　博物館に対する社会状況の変化　博物館数の初の減少
- (3)　松本市立博物館の歩み
- (4)　松本市立博物館の現状と課題　インバウンドの増加、老朽化・狭隘化

3　基本計画の概要　基本計画の要旨の振り返り
- (1)　基本理念
- (2)　機能と事業　基本計画の３・４を集約
- (3)　管理事業運営・組織体制

4　松本市立博物館開館２００年を見据えて　基本計画の補遺
- (1)　公共施設としての長寿命化の実現　維持管理・メンテナンスの考え方
- (2)　文化財・歴史資料の避難所　危機管理の観点
- (3)　デジタル技術の活用　資料のデジタル化等の視点

5　設計に向けての条件整理
- (1)　敷地及び建物全体に係る設計上の条件
  - ア　関連計画　三の丸整備、まちづくり、景観計画等々
  - イ　敷地条件
  - ウ　博物館整備にともなう敷地利用全体に係る設計の留意点　空地部分の利用の方向性等
  - エ　博物館建物全体に係る設計の留意点　外観への言及（「松本らしさ」）、ＵＤ化
- (2)　必要諸室等の設定
- (3)　博物館基本機能（収集・保存、調査・研究、展示・学習支援）の設計について
  - ア　基本的な考え方
  - イ　博物館基本機能全体の設計に係る留意事項
  - ウ　収集・保存機能部分（収蔵庫等）の設計に係る留意事項
  - エ　調査・研究機能部分（研究室等）の設計に係る留意事項
  - オ　展示・学習支援機能部分（展示室等）の設計に係る留意事項
- (4)　博物館新機能（交流・情報交換、集客・観光）の設計について
  - ア　基本的な考え方
  - イ　博物館新機能全体の設計に係る留意事項
  - ウ　交流・情報交換機能部分（○○室等）の設計に係る留意事項
  - エ　集客・観光機能部分（○○室等）の設計に係る留意事項
- (5)　共用スペースの設計について
  - ア　基本的な考え方
  - イ　共用スペース（エントランス等）の設計に係る留意事項
- (6)　施設管理機能の設計について
  - ア　基本的な考え方
  - イ　施設管理機能（事務室等）の設計に係る留意事項
- (7)　付帯施設等の設計について
- (8)　必要諸室・設備等の一覧表
- (9)　文化拠点施設の構成概念図

6　開館までのスケジュール
- (1)　整備スケジュール（予定）
- (2)　基本設計に進む際の注意点

7　資料編

【参考資料】（仮称）西部地域複合施設における文化拠点詳細計画

平成２３年３月

目次　P

1　本詳細計画の目的　1

2　（仮称）西部地域複合施設における文化拠点の基本的な考え方　2
- (1)　文化拠点を構成する３つの施設（機能）
- (2)　文化拠点の理念・目指すべき姿
  - ①　理念
  - ②　目指すべき姿
  - ③　「連携」と「融合」の考え方

3　（仮称）芸術文化資料館について　5
- (1)　（仮称）芸術文化資料館を構成する３つの分野
- (2)　（仮称）芸術文化資料館の使命
- (3)　施設の法的位置づけ
  - 【参考】博物館に相当する施設（博物館相当施設）の指定について
- (4)　事業計画
  - ①　資料の収集・保存・管理
  - ②　調査・研究
  - ③　展示
  - ④　教育普及
- (5)　管理・運営計画
  - ①　管理・運営方針
  - ②　財産等管理
  - ③　開館時間・休館日
  - ④　運営組織
- (6)　展示の方向性
  - ①　郷土資料分野
  - ②　美術分野
  - ③　文学・まんが分野

4　図書館について　16
- (1)　図書館の使命
- (2)　図書館サービス計画
  - ①　基本サービス
  - ②　その他の事業
- (3)　管理・運営計画
  - ①　管理・運営方針
  - ②　開館時間・休館日

5　地域文化創造館　18
- (1)　地域文化創造館の使命
- (2)　事業計画
  - ①　生涯学習拠点事業
  - ②　地域文化創造発信拠点事業
- (3)　管理・運営計画
  - ①　管理・運営方針
  - ②　開館時間・休館日

6　設計に向けての条件整理　20
- (1)　複合施設全体の設計上の条件
  - ①　敷地条件
  - ②　フロア構成
  - ③　文化拠点施設整備にともなう複合施設全体に係る設計の留意事項
- (2)　文化拠点施設の必要諸室等の設定
- (3)　（仮称）芸術文化資料館の設計について
  - ①　基本的な考え方
  - ②　（仮称）芸術文化資料館全体の設計に係る留意事項
  - ③　展示室の設計に係る留意事項
  - ④　収蔵庫等の設計に係る留意事項
  - ⑤　調査・研究室等の設計に係る留意事項
- (4)　図書館の設計について
  - ①　基本的な考え方
  - ②　開架・閲覧・貸出・返却スペースの設計に係る留意事項
  - ③　閉架書庫等の設計に係る留意事項
  - ④　事務室等の設計に係る留意事項
- (5)　地域文化創造館の設計について
  - ①　基本的な考え方
  - ②　貸室の設計に係る留意事項
  - ③　利用者サービス諸室の設計に係る留意事項
  - ④　交流・展示スペースの設計に係る留意事項
  - ⑤　事務室等の設計に係る留意事項
- (6)　文化拠点施設に関わる共用スペースの設計について
  - ①　基本的な考え方
  - ②　文化拠点施設の共用スペースの設計に係る留意事項
  - ③　複合施設全体の共用部の設計に係る留意事項
- (7)　付帯施設等の設計について
- (8)　必要諸室・設備等の一覧表
- (9)　文化拠点施設の構成概念図
  - ①　（仮称）芸術文化資料館
  - ②　図書館
  - ③　地域文化創造館

7　開館までのスケジュール　43
- (1)　複合施設全体の整備スケジュール
- (2)　文化拠点施設の整備スケジュール（想定）

8　資料編　48

106

名称
策定（予定）年月
構成