

ご利用案内

【5月・6月の投映内容】

	1回目	2回目	3回目	4回目
土曜日 日曜日 祝日	10:00 (ファミリー向け①)	11:00 (星空解説中心)	14:00 (大人向け)	15:00 (ファミリー向け②)
	春の星空解説(15分) 名探偵コナン 探偵たちの星月夜(25分)	春の星空解説(40分) 季節の天文事象をバラエティー豊かにお伝えいたします。	春の星空解説(15分) コズミック コリジョンズ(26分)	春の星空解説(15分) はるちゃんとはしのどうぶつえん(25分)
金曜日夜 (祝日を除く)	19:00 (大人向け)			※6/22(土)「星空ステージ」は別内容です。
	春の星空解説(15分) コズミック コリジョンズ(26分)			

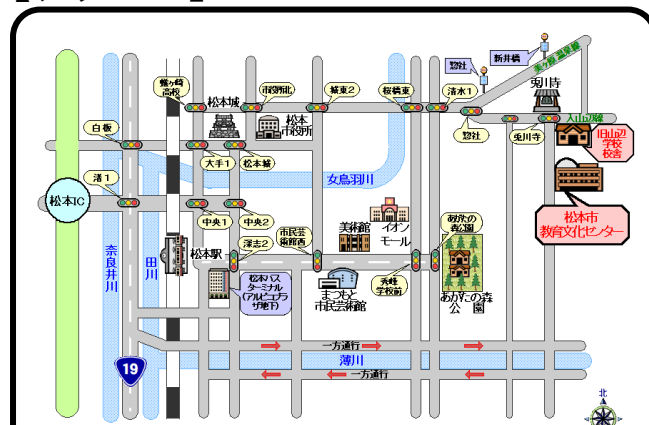
※ご希望による投映も行います。事前予約が必要となりますので、詳細はお問い合わせください。

【観覧料】

高校生以上(個人)	510円
高校生以上 (団体20名以上)	410円
中学生以下	無料

- ☆博物館パスポート1枚につき、高校生以上1名無料
- ☆転入世帯優待券1枚につき、1世帯家族無料
- ☆障害者手帳持参により、本人とその介助者1名無料
- ☆市内在住70歳以上の方は無料
- ☆その他、各種イベント開催時には無料

【アクセス】



【交通案内】

- <バス> 松本バスターミナル 3番のりばより乗車 美ヶ原温泉線 新井橋で下車 徒歩15分
- <車> 長野自動車道松本ICより約20分 駐車場60台(無料)

松本市教育文化センター

〒390-0221 松本市里山辺 2930-1
TEL:0263-32-7600 FAX:0263-32-7604
E-mail: kyoubun@city.matsumoto.lg.jp

【番組紹介】名探偵コナン 探偵たちの星月夜



謎の探偵からの挑戦状

江戸川コナン、いや工藤新一 お前にこの謎が解けるのか？

自由研究のため、米花町にあるプラネタリウムへ行くことになったコナンと少年探偵団。

その前夜、コナンの元に謎の手紙が届けられる。

それは「親愛なる工藤新一君へ」と書かれた謎の探偵からの挑戦状だった。コナンの正体を知る探偵とは一体誰なのか？プラネタリウムを舞台に探偵達の対決が今始まる。満天の星空の下で繰り上げられる、大迫力の名探偵コナン！ ぞうご期待！

★ 教育文化センター プラネタリウム通信

ほしみる

リニューアル記念に、1年間カラーになります！

No.71 2019.4.26

プラネタリウム リニューアルオープン！

2018年12月から休館中だったプラネタリウムが、4月27日(土)に、設備を一新してリニューアルオープンします！新しい機器は「ハイブリッド式投映機」です。くわしく紹介します！

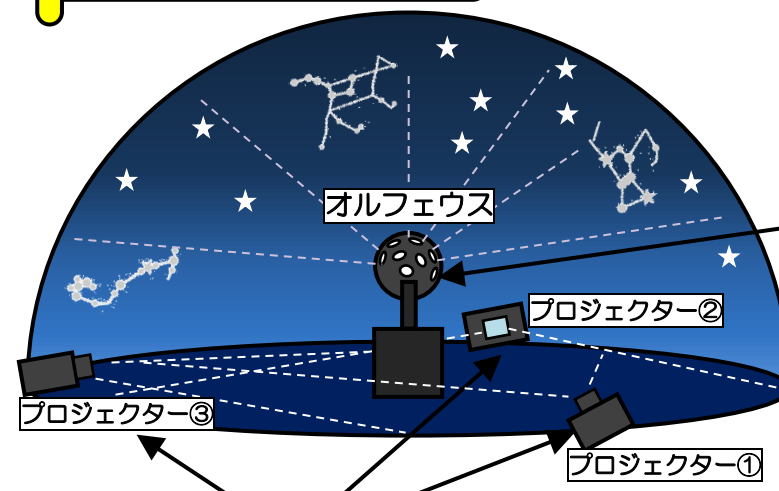
「ハイブリッド式」とは？

「光学式投映機」と「デジタル式投映機」を両方設置し、それぞれの投映機を同時に、もしくは別々に使用して星空を映し出します。本物に近い美しい星空を映し出すことが得意な「光学式」と、番組や宇宙のCGなど自由な映像表現が得意な「デジタル式」の両方の良い所を生かすことが可能です。

新しい光学式投映機「オルフェウス」は、9,500個の恒星と、800万個の星で表現される天の川を映し出します。



新しいプラネタリウムはこんな風に生まれ変わる！



4K プロジェクター3台 (デジタル式投映機)

周辺には4Kのレーザー光源プロジェクター3台が設置されます。優れた画像で番組や宇宙映像のほか、星座絵や季節の星座の目印を投映し、天文現象の再現も可能です。光学式とデジタル式を連動させることで、美しい星空と映像表現を両立します。



超小型光学式投映機

オルフェウス

中央には光学式投映機が設置されます。当館のような12m直径のプラネタリウムドームで使用される光学式投映機では世界最小クラスとなり、恒星球(恒星投映機)のほかに惑星投映機を搭載しています。



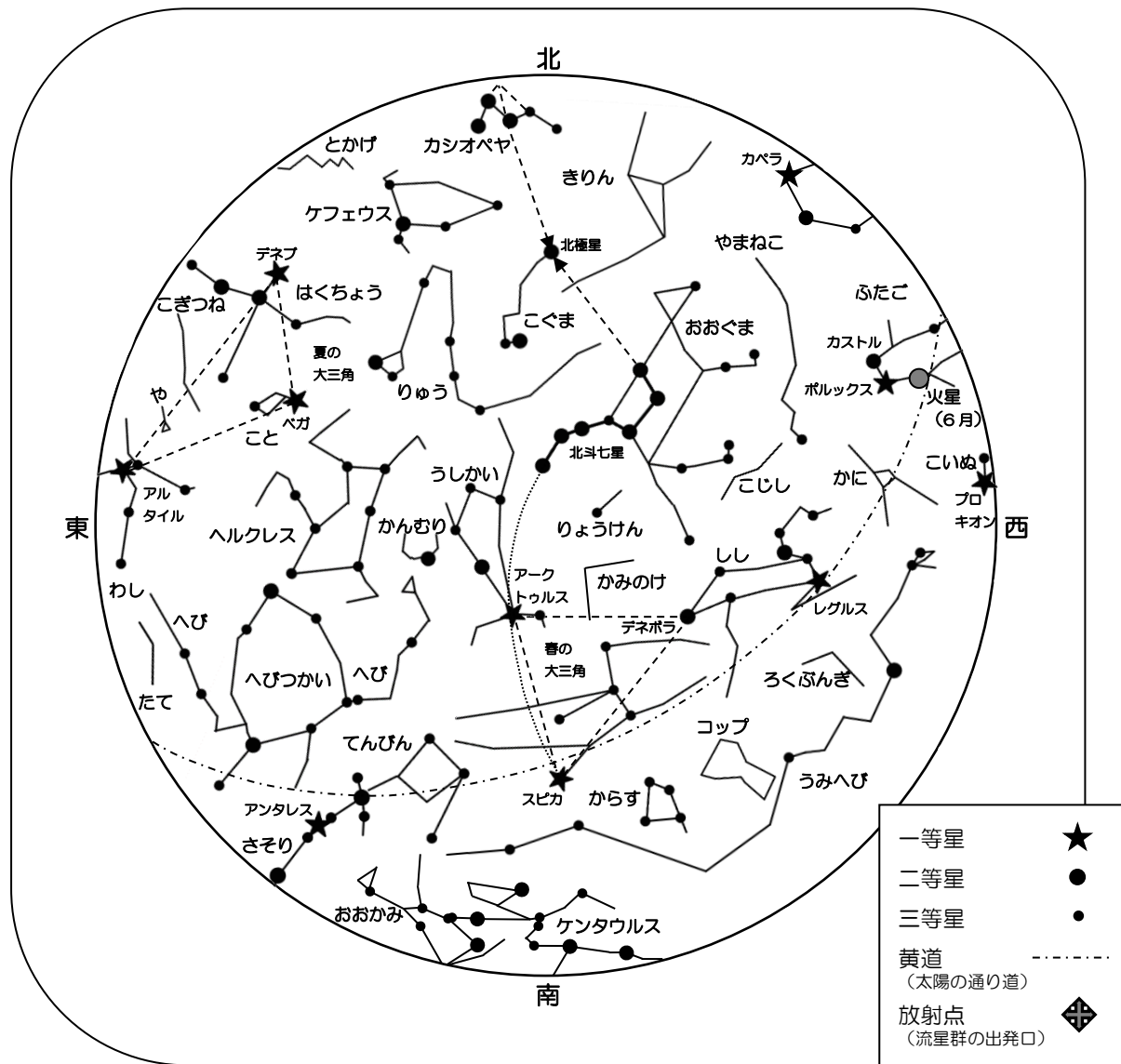
ゆったりとしたリクライニングシート、車椅子スペース、LED照明など、より快適な空間になりました。



季節の星空

5月中旬 22時頃

6月中旬 20時頃 松本の星空



5月・6月の主な天文情報

5/5(日) 新月

5/6(月) みずがめ座 η (エータ) 流星群が極大
(出現期間 4/19~5/28、明け方 2~3 時頃が見頃)

5/19(日) 満月

6/3(月) 新月

6/11(火) 木星がへびつかい座で衝(一晩中)

6/17(月) 満月

6/22(土) 夏至

6/24(月) 水星が東方最大離角(日没直後)

★ 極大 → 天体の活動が最も活発になること。流星群の場合は、最も多く流星が現れる。

★ 衝 → 外惑星が地球を挟んで太陽と正反対の位置にあること。このとき惑星は一晩中観測でき、大きく明るく見える。

★ 東方最大離角 → 地球から見て太陽から最も東へ離れる角度。地上からは、日没直後の西の空高い位置で内惑星が見える。

☆ ☆ ☆ プラネタリウム事業案内 ☆ ☆ ☆

5/25(土) ☆ 太陽観測 9:00~10:15

天体望遠鏡を使って、太陽のプロミネンスや黒点を観測します。専用のフィルターを使用し、安全に観測できます。

(観測ができない天気の場合はプラネタリウムをご覧いただきます。)

受付開始: 5/18(土) 8:30~

定員: 15人(小学生以上。小学生の方は保護者同伴)

6/1(土) ☆ 星空散歩・星の観望会 19:30~21:00

天体望遠鏡を使って、季節の天文現象を観測します。

(観測ができない天気の場合はプラネタリウムをご覧いただきます。)

受付開始: 5/25(土) 8:30~

定員: 40人(小学生以上。高校生以下は保護者同伴)

6/22(土) ☆ 星空ステージ 15:00~

フルート奏者の桂聰子さんによる生演奏を、プラネタリウムの星空の下でお楽しみいただきます。申し込み不要。当日先着 90人

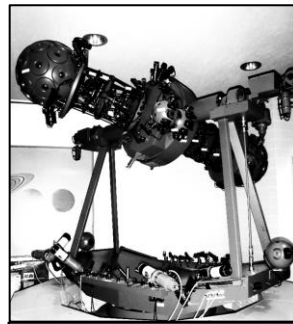
※事前申し込みが必要な事業についての受付は、電話受付のみとさせていただきます。

光学式投映機? デジタル式投映機?

表紙の特集では、「光学式投映機」と「デジタル式投映機」を組み合わせた「ハイブリッド式投映機」について触れました。そもそも「光学式」と「デジタル式」は何が違うのでしょうか? 2つの投映機の違いについて見ていきましょう。

光学式投映機

光学式は、「恒星原板」(金属やガラスの板に星の配置通り穴を空けたもの)とレンズを複数組み合わせた「恒星球」と呼ばれる球形の機械から光を通して星空を映し出します。星空の動きは、投映機そのものを回転させて表現します。太陽、月、惑星などは大きく位置を変えるため、恒星球とは別に惑星投映機があります。

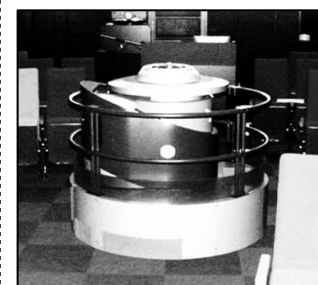


光学式投映機 MS-10
1983年~2005年までセンターで使用

- ◎ 本物に近い、美しくて精密な星空を映し出すことが得意。
- × 基本的に星空しか映すことができない。
- × 大きな投映機が多く、機械に観客の視野が遮られやすい。

デジタル式投映機

デジタル式は、1台、または複数のビデオプロジェクターを使って星空の映像をスクリーンに映し出します。星空や惑星、星座絵、星空の動きなどは、すべてCGによる画像や動画です。



デジタル式投映機
Super Media Globe
2006年~2018年までセンターで使用

- ◎ 番組や宇宙のCGなどを容易に映すことができ、自由な映像表現が得意。
- × 星の輝きや夜空の黒さなど、星空の美しさは光学式に劣る。