

図書だより

和田のちいさな図書館。

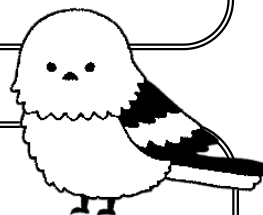


図書室をご利用ください

図書室は和田公民館の2階にあります。
本の貸出・返却は、平日の8:30~17:15です。
ただし、土・日・祝日・夜間でも、サークルや講座などで公民館を利用する際は、本の貸出・返却が可能です。何冊でも借りることができます。貸し出し期間は1ヶ月間です。
貸出カードには、町会名と名前（フルネーム）を必ず書き、返すときはカードを本に戻してから返してください。（お子さんが借りるときは、親御さんの名前も書くようにしてください）



図書視聴覚委員会 おすすめ本



『アルプス席の母』 早見和真 小学館

甲子園を目指す高校球児の母視点の物語。読みははじめから完全に感情移入し一緒に泣いたり・笑ったり・憤ったりで一気に読み。何度もウルウルし後半は文字が滲んで読み進めるのが難しい時も。

自分自身を見つめ直す気持ちにもなった一冊。お子さんがスポーツをしている(していた)親必読の感動作！ぜひ！

＜下和田 中川＞

『謎の香りはパン屋から』 土屋うさぎ 宝島社

漫画家を目指す大学生の小春がバイト先のパン屋で出会う日常の謎。相手の気持ちに寄り添いながら解決していくことで、周りの人間関係も広がっていきます。

5篇からなる連作短編ミステリー小説で、夢を持って諦めない人々の姿、美味しそうなパンにまつわる豆知識も満載です。

「このミステリーがすごい！」大賞受賞作で、明るさとやさしさに包まれた作品です。

＜蘇我 加藤＞

『神様のカルテシリーズ』 夏川草介 小学館

一言でいうと、松本の救急病院に勤務する5年目の内科医、栗原一止の奮闘と葛藤の物語です。職場の上司や同僚、アパート御嶽荘の風変わりな住人、山岳写真家の妻のハルさん、様々な問題を抱えた患者が登場します。過酷な労働環境下でありながら、真摯に治療に向きあう姿には感動です。行ったことがある病院や、松本の街並みがたくさん出てきて親しみやすいです。

続編が4冊（神様のカルテ2、3、ゼロ、新章）出ています。映画化もされているようなので、見るのも楽しいかもしれませんね。

＜中 中野＞

『どこよりも遠い場所にいる君へ』 阿部 曉子 オレンジ文庫

「カフネ」で本屋大賞を受賞した阿部曉子さんの作品です。タイムリープの恋愛小説ものです。が・・・そう思いながら読み進めると良い意味で期待を裏切られます。

苦しいような、でも幸せなような、そんな不思議な読後感になる本です。

＜太子堂 藤澤＞

『一年一組 せんせいあのね こどものつばやきセレクション』 鹿島和夫 理論社

子どもの、飾らない、型にとらわれないつばやきで埋められたこの本は、あどけない言葉から、素直な想いが伝わってきます。クスツとしたり、じーんとしたり、時にはホロツとしたり…昔は子どもだった大人の心にも響きます。心がホワツとしたい方にオススメです！

＜境 大原＞

<一般書>

- ★すごい動物学 生き物たちから学ぶ明日を生きるヒント 著者：新宅 広二
- ★ドグラ・まくら 著者：春風亭 一之輔
- ★踊りつかれて 著者：塩田武士
- ★すぐ死ぬんだから 著者：内館牧子
- ★一年一組せんせいあのね2 こどものつぶやきセレクション 著者：鹿島和夫
- ★定年物語 著者：新井素子
- ★アルプス席の母 著者：早見和真
- ★謎の香りはパン屋から 著者：土屋うさぎ

<児童書>

- ◇いしころかくれんぼ 著者：たなかしん
- ◇へんしんみず！ 著者：川村康文 小林尚美 遠藤宏
- ◇マルクのふしぎなかさ 著者：松本猛 たなか鮎子
- ◇たったひとつのひかりでも 著者：キャット・イエイ イザベル・アルスノー まつかわまゆみ
- ◇あなたと宇宙 著者：スティーブン・ホーキング ルーシー・ホーキング シーン・リー 千葉茂樹
- ◇みまもりねこ 著者：村山早紀 坂口友佳子
- ◇ワンドラゴラといっしょ 著者：如月かずさ はたこうしろう
- ◇飼育員さんに聞いてみた 著者：水田詩織 阿野隆平
- ◇ダンスフレンド 著者：カミラ・チェスター 櫛田理絵 早川世詩男
- ◇ブルーラインからはるか 著者：林けんじろう 坂内拓
- ◇閉じ込められた「森の人」 著者：ミッシェル・カダルスマン 村上利佳
- ◇まてないの 著者：ヨシタケシンスケ



★★新しい本は9月4日（木）以降から貸し出しを始めます★★