

第1回 第三地区文化祭

3月1日（土）、2日（日）に開催された「第1回第三地区文化祭」の様子です。



第三地区公民館・第三地区福祉ひろばで活動している団体の皆さんに、日頃の活動の成果を発表していただきました！

ステージ発表 (13団体)

大学生の迫力のある歌声に感動！！



清水小親子コーラスの楽しい合唱



自慢の歌声を披露



草笛会の見事な演奏。来場者も草笛に挑戦しました！



令和7年3月1日現在

総世帯数	2,040世帯
総人口	4,091人
男	1,942人
女	2,149人



しなやかで美しい日本舞踊



勇壮な太極拳の演武



子どもたちも一緒にアロハ～

イベント



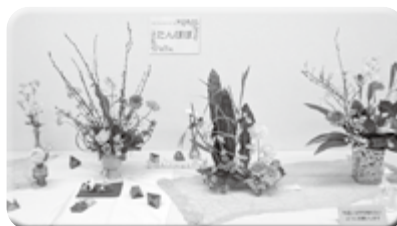
楽しいプラレール



おいしい豚汁
いかがですか



天気が良く外の飲食スペースは超満員！



季節のお花で華やかに

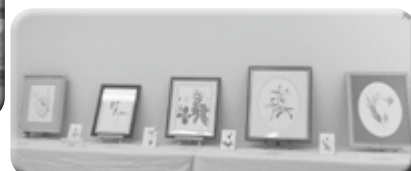


細部までこだわった
切り絵の数々

作品展示 (10団体)



つるで編んだ素敵な作品



まるで本物のような植物画

あがたの森

第三地区

中学生になったら

4月から中学生になる2名の児童に、抱負を伺いました。

◆源池小学校 六年

香西 あかり

私は、清水中学校に行ったら頑張りたいことが二つあります。

一つ目は部活です。私は、美術部に入りたいと思っています。理由は、絵を描くことが好きで、もっと絵をうまく描けるようになりたいからです。

二つ目は人との関わりです。中学校に行くと、初めて会う友達や先生がたくさんいると思うので、積極的に話しかけたいです。

◆清水小学校 六年

今井 晴葵

僕は中学生になったら自由な時間をつくり、手伝いを増やしたいと思います。中学生になったら自由な時間をつくるのが大変になると聞いてい



ます。なので、その時間をつくるために、自分で出来る範囲の計画を立てて生活をしていきたいです。

そして、その時間を家事の手伝いに使いたいです。なぜなら卒業のタイミングで引越しをするからです。引越しで生活ががらっと変わり、そのため親の負担が増えるのでそれを減らすために手伝いをがんばろうと思いました。

僕は中学生になったら、このようなことが出来るようになります。

「みつばちかふえ」が一周を迎えました

誰もが気軽に集える場「みつばちかふえ」で、年明け新春イベントとして「中国伝統芸能変面ショー」を開催しました。親子連れから高齢者まで大勢の方の参加がありました。瞬時に面が次々と変わり、参加者は面に釘付け！近くで見ても謎のままで終了。子どもにもわかるキャラクターの面も出て、泣かれずにショーは大盛況で終了しました。ショー後の出演者のトークも楽しく、その後に行ったビンゴゲームも大盛り上がりでした。

「みつばちかふえ」が始まって1年です。確実に知らない人同士がつながり、世代を超えての交流の場になっているのを感じ、嬉しく思います。

誰でも気軽に集える場「みつばちかふえ」によってけらっしやい！参加待ってるでね〜

（第三地区生活支援員 三澤 和代）



過去最多の参加者数で大盛況！



面の変わるタイミングに注目…

総務大臣表彰を受賞しました！

祝



東源池町会 町会長 田中 伸季 さん

自治会等地縁による団体功労者総務大臣表彰は、多年にわたり自治会等の代表者を務め、良好な地域社会の維持及び形成に顕著な功績があったと認められる方に対し、総務大臣が表彰するものです。

湧き水

私は今年が高輝幸麗者。今まで大きな手術を何回か受けたが問題なく回復し、平穏な日々を送っている。私の生き方の基本は「ケセラセラ」全ての事を勝手にプラス面に捉え、よくよくないというものがある。大切な書類提出が明日に迫っていても青くなって今日中に準備するということは無く、明日までに今日を含めて2日間もある、明日できることは明日やればいいさという考え方。

そんな私に大きな影響を与えてくれたのが清水中学時の担任の小野宗昭先生。先生に出逢い、将来は中学教師にと目標を定め、当時信大教育学部入学者の多い松本県ケ丘高校を意識するように。しかし、この学校はサッカーが校技で、県内の強豪校。あこがれて入部してから残念ながら信大へ進む道は閉じてしまった。

しかし、中学時の小野先生の教えは、その後の人生で大きな財産となった。

▼出会いを大切に。▼サッカーの個人戦術の三本の柱は仕事にも活きる。「周りをみる」「ボールに寄れ」「パスアンドゴー」▼良いドライバーを目指せ。良いドライバーは前方をしっかり見つけ、バックミラーで後ろをしっかり把握、臨機応変に対応。人生もしかりというものだった。

先生も90歳を超え、昨年の同級会から恩師のいない寂しいものとなったが、今後も教えを守って歩んでいきたい。（上條 恒嗣）