

令和7年 飛躍の年に! 今年も東部公民館をよろしくお願いします。

令和七年、あけましておめでとうございます。東部地区では、年末・年始に様々な行事が行われました。その一部を写真で紹介します。皆さんにとってみ(巳)のり多き、飛躍の年となりますことをお祈りいたします。



▲新春 書初め大会(1月4日)



▲餅つき大会(12月7日)



▲しめ縄づくり講習会(12月14日)



▲日赤奉仕団・防災部合同視察研修(12月3日)



▲干支押絵雛講座(11月25日)

今年も東部公民館は、「つどう」「まなぶ」「つなぐ」の精神で、皆さんをお待ちしております。
どうぞお気軽に東部公民館にお立ち寄りください。

今回は、今井常雄さん（東町3丁目・92歳）から寄せられた松本城の想い出をご紹介します。

水野家が松本城主として松本藩を治めていた時代。松本藩の年貢増加に反対した多田加助らが磔にされたとき、お城の天守が大きく傾いたという逸話。また水野忠恒が刃傷事件で改易となつた事に寄せて加助を供養し敬つてきの話が伝わる。（※注釈）

月日は流れ、太平洋戦争後の食糧難で、お城の庭園は全面が畑に変わり、トウモロコシなどが立つていていたのを覚えている。食糧難が良くなると、畑は野球場に変わった。小学生の頃だったか、お城側と反対側にホームベースが置かれ2カ所で野球が始まった。ゴムや布の球で、外野はお互いがダブつた形で守っていた。お城は荒れ放題で、石垣をのぼって中に入り、走り回った。5階の天井から繩が下がっていて、屋根瓦が剥がれており、それに飛びついて大屋根に出たことが思い出される。多くの歳月が流れ、現在松本城を世界遺産との話があるが、当

おもい城とわたし

題字 三代澤 東鱗

時を振り返ると隔世の感がある。先頃、音信が途絶えていた兄弟がアメリカのサンフランシスコから来訪し、松本城を案内し大変喜んでもらつた。

た。ルーツの地にある文化遺産に越してきた人たちは「三九郎つてだれ？」と不思議に思います。

小正月に正月飾りを焼く風習は全国各地にあり、長野県内や東北・関東では「どんど焼き」、京都や北陸等では「左義長」などと呼ばれます。「三九郎」は松本近辺だけ。なぜそう呼ばれるのか、改めて調べてみると諸説あるそうです。



▲加助の睨みによって傾いたとの伝説もある松本城（明治40年ころ）

松本市編『国宝松本城』松本市、昭和16年。
国立国会図書館デジタルコレクション

「松本城とわたし」投稿募集中

松本城に関する「思い出」や「写真」など、皆様からの投稿お待ちしております。詳細は東部公民館（36-8565）までお電話にてお問合せください。

「三九郎」つてだれ？ 今さら聞けない三九郎の謎に迫る

川の河原などに書き初めとともに積み上げ、ダルマを巻いて三九郎が出来上がりります。点火して勢いよく燃える炎、熾^{おき}で焼くまゆ玉の素朴な香ばしさに、良い年であるようにと願う気持ちが自然と湧いてきます。

東部地区では、年末に福澤伸起先生を講師に「しめ縄講習会」が開かれます。多少不恰好なのも味のうちで、自分で作つたしめ縄は嬉しいもの。「しめ縄づくり→三九郎→まゆ玉を焼く」の流れを味わえるのも現代では貴重な機会でしょう。

元々子どもだけで行なつていた三九郎は、現在は子ども会を中心に行事や地域の集まりは負担となることもあるでしょう。でも一歩外に出て参加してみれば、素朴さが案外楽しい。熱い炎がいい。子どもも忙しく、また個々の思い

が大切にされる昨今では、伝統行事や地域の集まりは負担となりする姿が見られました。今年子どもたちの間では、抹茶やチヨリする姿が見られました。今年煙を浴びたり、まゆ玉を焼いたコレー^トを練りこんだまゆ玉がブームとなつており、新味のまゆ玉を自慢げに頬張っていました。

しみを感じる新年です。
(原山美果さん・出居番町)

今年の三九郎は



▲清水東区の三九郎（1月11日 桜橋付近）